

Аннотация
к рабочей программе курса «Культура письменного высказывания»
для учащихся 7 классов, разработанной на основе ФГОС ООО-2021 и ФООП ООО
-2023 в соответствии с Федеральной рабочей программой основного общего
образования «Русский язык»

Настоящая программа обеспечивает дополнительную подготовку гимназистов по русскому языку и направлена на формирование, закрепление и углубление речеведческих знаний и умений, формируемых на уроках русского языка.

Цель программы – создание эффективных условий для языкового и речевого развития гимназистов за счёт систематизации работы над культурой письменного речевого высказывания. Ставятся задачи формирования и развития языковой, лингвистической (языковедческой) и коммуникативной компетенции, обеспечения условий для развития интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развития абстрактного мышления, памяти и воображения, формирования навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание курса представлено в программе в виде трех тематических блоков: «Текст», «Письменные речевые жанры» и «Редактирование», обеспечивающих формирование языковой, лингвистической и коммуникативной компетенций.

Работа над культурой письменного речевого высказывания включает неоднократное разнооформленное в речевом отношении проигрывание учебного материала, осваемого на этапе создания авторских текстов по определенной модели того или иного жанра. Жанр предполагает создание текста, необходимого для общения в данной ситуации.

Доминирующими идеями данной программы являются речевое развитие гимназистов за счет углубления обучения на лингвориторической основе и систематизации работы над культурой письменного речевого высказывания, что является показателем новизны данной программы.

Программа обеспечивает дополнительную подготовку гимназистов по русскому языку, повышение интереса учащихся к выбранному профилю, даёт возможность усовершенствовать работу над двумя традиционными видами по развитию речи учащихся – изложением и сочинением.

Основные принципы организации учебного материала, его структурирование, последовательность изучения и распределение по классам соотнесены в соответствии с программой под ред. Т.А. Ладыженской «Школьная риторика».