

**ФОРМА № 4** к разделу 4 Перечней критериев и показателей для оценки профессиональной деятельности педагогических работников ОО Краснодарского края, аттестуемых в целях установления квалификационной категории (первой, высшей – оставить нужное) по должности «учитель»

**«Результативность деятельности педагогического работника в профессиональном сообществе»**

Фамилия, имя, отчество аттестуемого Манерко Наталья Владимировна

Место работы, должность, преподаваемый предмет Муниципальное бюджетное образовательное учреждение гимназия №1 муниципального образования город Армавир, учитель, начальные классы

**1. Результаты участия педагогического работника в разработке программно-методического сопровождения образовательного процесса (п. 4.1)**

Учебный год	Вид программно-методического материала, созданного педагогом	Статус участия в разработке	Наименование (тема) продукта	Уровень рецензии (муниципальный, региональный), наименование организации, выдавшей рецензию на программно-методический материал, автор рецензии (Ф.И.О. рецензента), дата получения рецензии
2020-2021	Программа внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению	Автор	«Станем волшебниками»	Региональный Рецензент: кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО АГПУ Живогляд М.В. 07.09.2021г.
2020-2021	Программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению	Автор	«Детская риторика в рассказах и рисунках»	Региональный Рецензент: доктор филологических наук, профессор кафедры педагогики и технологий дошкольного и начального образования ФГБОУ ВО АГПУ Л.Г. Лисицкая 22.09.2021г.

**2. Публикация педагогических разработок и методических материалов в СМИ, размещение материалов в сети Интернет (п. 4.1)**

Вид опубликованного программно-методического материала	Статус участия в разработке	Наименование (тема) продукта	Уровень публикации, название издания, год
Статья	Соавтор	Использование инновационных технологий в воспитательной деятельности в рамках реализации ФГОС	Международная научно-практическая конференция «Развитие науки и образования в современном мире» (30 апреля 2020 года) ООО «АР - Консалт» «Электронный научный журнал» ISSN 2414-5041 (СМИ ЭЛ №ФС 77 – 59572 от 08.10.2014г) размещение на портале eLibrary.ru по договору 07.07.2015г.№457-07/2015 Свидетельство о публикации от 27.05.2020г. №2141.

**3. Результаты участия педагогического работника в профессиональных конкурсах (п. 4.2)**

Дата проведения	Полное наименование конкурсного мероприятия	Полное наименование организации, проводившей конкурсное мероприятие	Уровень	Форма участия	Результат	Реквизиты приказа об итогах проведения конкурса
Декабрь 2019 года	Муниципальный конкурс среди классных руководителей общеобразовательных организаций города Армавира «Самый классный	Управление образования администрации муниципального образования город Армавир	Муниципальный	Очно-заочный	Победитель	Приказ УО МО город Армавир «Об итогах проведения муниципального конкурса среди классных руководителей общеобразовательных организаций города Армавира «Самый классный» № 144 от 12.12.2019г.

	классный» в 2019-2020 учебном году (в номинации начальное образование)				зовательных организаций города Армавира «Самый классный классный» в 2019-2020 учебном году» № 918 от 05.12.2019г.
--	--	--	--	--	---

**4. Результаты повышения квалификации по профилю (направлению) деятельности педагогического работника (п. 4.3)**

Сроки повышения квалификации (курсы), получения послевузовского образования (магистратура, второе высшее образование, переподготовка, аспирантура, докторантура)	Полное наименование организации, проводившей обучение	Тема (направление повышения квалификации, переподготовки)	Количество часов (для курсов повышения квалификации и переподготовки)	Реквизиты документов, подтверждающих результат повышения квалификации, переподготовки
С 20 июля 2020г.по 23 июля 2020г.	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «ABC - Центр»	«Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи»	24 часа	Свидетельство регистрационный номер 41Ж030 Дата выдачи: 23 июля 2020г.
С 16 сентября по 25 сентября 2020г.	Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Институт развития образования» Краснодарского края	«Особенности преподавания русского языка как основы гражданской самоидентичности и языка межнационального и межкультурного диалога»	72 часа	Удостоверение о повышении квалификации 231200884231 Регистрационный номер 2336/20 Дата выдачи: 25 сентября 2020г.
Октябрь 2020года	ООО «Центр инноваций	«Формирование культуры	19 часов	Удостоверение о повы-

	онного образования и воспитания»	питания обучающихся в целях реализации Плана основных мероприятий до 2020 года, проводимых в рамках Десятилетия детства»		шении квалификации Дата выдачи: 21.10.2020г
--	----------------------------------	--	--	--

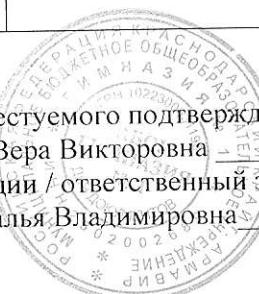
### 5. Награды за успехи в профессиональной деятельности, наличие ученой степени, звания (п. 4.4)

Наименование награды, звания, ученой степени	Уровень	Дата получения, реквизиты подтверждающего документа
Диплом кандидата наук	Кандидат педагогических наук	Решение Высшей аттестационной комиссии Министерства образования и науки РФ о выдаче диплома от 20 апреля 2007 года. Серия ДКН № 024559

Дата заполнения: 03 марта 2022г.

Достоверность информации о результатах работы аттестуемого подтверждают:

Руководитель образовательной организации Гуреева Вера Викторовна   
 Заместитель руководителя образовательной организаций / ответственный за аттестацию Березикова Ольга Владимировна   
 Аттестуемый педагогический работник Манерко Наталья Владимировна 



**Рецензия на рабочую программу  
внеклассной деятельности по общеинтеллектуальному направлению  
«Станем волшебниками»  
для учителей начальных классов МБОУ гимназии № 1  
Алексеевой Ольги Юрьевны, Манерко Натальи Владимировны**

Данная программа рассчитана на возрастную категорию детей и подростков в возрасте 7-11 лет со сроком реализации 4 года.

Приоритетной целью художественного образования в гимназии является духовно-нравственное развитие ребёнка, формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира. Культурообразующая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Эта задача ни в коей мере не ограничивает связи с мировыми процессами, напротив, в основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия – часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения. Методологической основой курса является системно-деятельностный подход в начальном обучении. Занятия по данному курсу познакомят детей с огромным миром прикладного творчества, помогут освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

В основе воспитательной работы лежит чёткая организация, намеченные перспективы работы, способ реализации определённой системы воспитания младших школьников.

Основная цель воспитательной программы - развитие и становление личности ребенка, вести каждого ребенка к новому мироощущению, мировоззрению, основанному на признании общечеловеческих ценностей в качестве приоритетных в жизни.

Данная программа развивает интеллектуально-творческий потенциал учащихся, предоставляя каждому ребенку широкие возможности для самореализации и самовыражения, познания и раскрытия собственных способностей, проявления инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Новизна определяется ее направленностью на создание условий для формирования у детей младшего школьного возраста творческих способностей и развития системного мышления, необходимых для успешной социализации в начальной школе.

Программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Станем Волшебниками» носит целостный характер, выделены структурные части, основные компоненты представлены внутри частей, согласованы цели, задачи и способы их достижения. Программа может быть рекомендована для использования учителями начальных классов при



организации внеурочной деятельности младших школьников в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

07 сентября 2021г.

Рецензент: к.пед.н., доцент кафедры  
теории, истории педагогики и  
образовательной практики  
ФГБОУ ВО «АГПУ»



**Рецензия на рабочую программу  
внеклассной деятельности по общекультурному направлению  
«Детская риторика в рассказах и рисунка»**

**Для учителя начальных классов МБОУ гимназии № 1  
Манерко Натальи Владимировны**

Программа общекультурного направления «Детская риторика в рассказах и рисунка» представляет собой организацию внеурочной деятельности младших школьников. Предусмотренные данной программой занятия проводятся в группах, состоящих из учащихся одного класса.

Данный курс рассчитан на 1-й класс. Общим объёмом 33 часа.

Цель реализации данной программы: развитие умения активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания.

Задачи:

- развивать положительные качества личности и умение управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- предоставить возможность ребёнку проявить себя в общении со сверстниками;
- научить ребенка строить отношения, на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности.

Данная программа позволяет обучающимся 1-х классов познакомиться с основными знаниями в области правил общения, этики и этикета и закрепить их на практике.

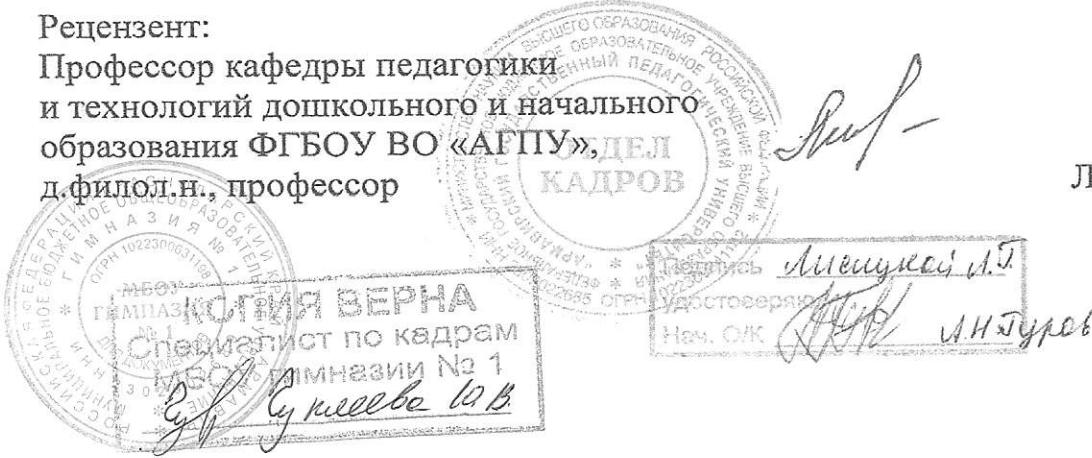
Практическая значимость программы заключается в интеграции с основными предметами такими как: русский язык, литературное чтение, окружающий мир. Ребята получают навыки правильного построения высказывания, умения составления полного ответа, реализации своей мысли и уважения чужого мнения.

Реализуемая программа актуальна для системы образования, интересна по содержанию и пошагово расписана для педагогической деятельности. Она может быть рекомендована для использования в образовательных учреждениях в качестве основы для организации внеурочной деятельности по общекультурному направлению.

22 сентября 2021г.

Рецензент:

Профессор кафедры педагогики  
и технологий дошкольного и начального  
образования ФГБОУ ВО «АГПУ»,  
д. филол. н., профессор



Л.Г.Лисицкая

Краснодарский край, город Армавир

(территориальный, административный округ (город, район, поселок)

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия № 1  
(полное наименование образовательного учреждения)

МБОУ  
ГИМНАЗИ  
Я № 1

Подписан: МБОУ ГИМНАЗИЯ № 1  
DN:  
OID: 1.2.840.113549.1.9.2=2302002689-230201001-  
230202119606, E=gimnaz1bu@mailto.ru  
ИНН=002302002689, СНИЛС=00307843813,  
ОГРН=1022300631198, Т=Директор, О=МБОУ  
ГИМНАЗИЯ № 1, STREET="УЛ  
КОМСОМОЛЬСКАЯ, ДОМ 136", L=Армавир, S=23  
Краснодарский край, C=RU, G=Вера Викторовна,  
SN=Гуреева, CN=МБОУ ГИМНАЗИЯ № 1  
Основание: я подтверждаю этот документ  
Местоположение: МБОУ Гимназия №1  
Дата: 2022.02.26 13:02:05+03'00'  
Foxit Reader Версия: 10.1.3

УТВЕРЖДЕНО

решением педсовета протокол № 1  
от «31» августа 2021 года  
Председатель педсовета

В.В. Гуреева  
Ф.И.О.

Подпись, печать ОУ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

по общекультурному направлению

(тип программы: ориентированные на достижение результатов определённого уровня/  
по конкретным видам внеурочной деятельности)

творческое объединение

(кружок, факультатив, научное объединение и пр.)

«Станем волшебниками»

(наименование)

2021-2022 учебный год

(срок реализации программы)

7 - 11 лет

(возраст обучающихся)

Алексеева О.Ю., Манерко Н.В.

(Ф.И.О. учителя, составителя)



## **Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Станем волшебниками»**

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников в сфере художественного творчества распределяются по трем уровням.

**Первый уровень результатов** - приобретение школьниками знаний о различных профессиях, элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России, о принятых в обществе нормах отношения к природе, о правилах конструктивной групповой работы, об организации коллективной творческой деятельности, о способах организации взаимодействия людей и общностей, о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации.

**Второй уровень результатов** развитие ценностных отношений к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, стремление к сотрудничеству со старшими детьми, со сверстниками, взрослыми.

**Третий уровень результатов** приобретение опыта участия в различных видах общественно полезной и личностно-значимой деятельности; выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности; мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно-полезной деятельности.

### *Личностные универсальные учебные действия*

#### У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов, новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

#### Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

### *Регулятивные универсальные учебные действия*

#### Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;



- различать способ и результат действия;
- вносить корректизы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

#### *Познавательные универсальные учебные действия*

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

#### *Коммуникативные универсальные учебные действия*

Обучающийся научится:

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;



- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

В результате занятий по предложенному курсу учащиеся получат возможность:

- развивать воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помочь своей семье;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать систему универсальных учебных действий;
- сформировать навыки работы с информацией.



**Содержание курса внеурочной деятельности «Станем волшебниками»  
с указанием форм организации и видов деятельности**

1

<b>Содержание курса</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Вид деятельности</b>
Аппликация и моделирование	Коллективная, групповая и индивидуальная формы работы.	Работа с изделиями из природного материала. Изучение технологии заготовки природных материалов, художественных приёмов изготовления поделок и картин из природных материалов,
Работа с пластическими материалами		художественных приёмов
Оригами и аппликация из деталей оригами	<i>Теоретические занятия</i> Беседа Сообщения Встречи с интересными людьми Просмотр и обсуждение видеоматериала	изготовления поделок и картин из природных материалов, художественных приёмов (самостоятельно складывать и вырезать из бумаги сложенной гармошкой, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку).
Модульное оригами	<i>Практические занятия</i> Творческие конкурсы Выставки декоративно-прикладного искусства Коллективные творческие дела Соревнования Викторины Интеллектуально-познавательные игры Акции благотворительности, милосердия Творческие проекты, презентации	<b>Осваивать</b> приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанию, правила соединения деталей изделия при помощи клея. <b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). <b>Осваивать</b> правила сбора и хранения природных материалов. <b>Осмысливать</b> значение бережного отношения к природе. <b>Соотносить</b> природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. <b>Выполнять</b> практическую работу из природных материалов. <b>Обсуждать</b> достигнутые результаты, <b>Высказывать</b> свою точку зрения.

**Содержание курса внеурочной деятельности «Станем волшебниками»  
с указанием форм организации и видов деятельности**

2

<b>Содержание курса</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Вид деятельности</b>
Аппликация и моделирование	Коллективная, групповая и индивидуальная формы работы.	Работа с изделиями из природного материала. Изучение технологии заготовки природных материалов, художественных приёмов изготовления поделок и картин из
Работа с пластическими материалами		природных материалов,
Модульное оригами	<i>Теоретические занятия</i> Беседа Сообщения Встречи с интересными людьми Просмотр и обсуждение видеоматериала	художественных приёмов (самостоятельно складывать и вырезать из бумаги сложенной гармошкой, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку).
Секреты бумажного творчества		<b>Осваивать</b> технику обрывной



	<p><i>Практические занятия</i></p> <p>Творческие конкурсы</p> <p>Выставки</p> <p>декоративно-</p> <p>прикладного</p> <p>искусства</p> <p>Коллективные</p> <p>творческие дела</p> <p>Соревнования</p> <p>Викторины</p> <p>Интеллектуально-</p> <p>познавательные игры</p> <p>Акции</p> <p>благотворительности,</p> <p>милосердия</p> <p>Творческие проекты,</p> <p>презентации</p>	<p>аппликации, правила работы с ножницами, использовать прием симметрии, создавать композицию по образцу или собственному замыслу.</p> <p>Использовать приемы силуэтного вырезания формы</p> <p>Осваивать способ получения объема с помощью бумаги.</p> <p>Обсуждать достигнутые результаты,</p> <p>Высказывать свою точку зрения.,</p> <p>Высказывать свою точку зрения.</p>
--	---	---

### Содержание курса внеурочной деятельности «Станем волшебниками» с указанием форм организации и видов деятельности

3

Содержание курса	Формы организации	Вид деятельности
Работа с пластическими материалами	Коллективная, групповая и индивидуальная формы работы.	Работа с изделиями из природного материала. Изучение технологии заготовки природных материалов, художественных приёмов
Модульное оригами		
Работа с бумагой и картоном.		
Текстильные материалы	<p><i>Теоретические занятия</i></p> <p>Беседа</p> <p>Сообщения</p> <p>Встречи с интересными людьми</p> <p>Просмотр и обсуждение видеоматериала</p> <p><i>Практические занятия</i></p> <p>Творческие конкурсы</p> <p>Выставки</p> <p>декоративно-</p> <p>прикладного</p> <p>искусства</p> <p>Коллективные</p> <p>творческие дела</p> <p>Соревнования</p> <p>Викторины</p> <p>Интеллектуально-</p> <p>познавательные игры</p> <p>Акции</p> <p>благотворительности,</p> <p>милосердия</p> <p>Творческие проекты,</p> <p>презентации</p>	<p>изготовления поделок и картин из природных материалов, художественных приёмов (самостоятельно складывать и вырезать из бумаги сложенной гармошкой, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку).</p> <p>Осваивать навыки обрывной и вырезанной аппликации</p> <p>Создавать образ с помощью ритма</p> <p>Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности.</p> <p>Использовать навыки работы с белой бумагой</p> <p>Совершенствовать приемы сминания, закручивания, надрезания.</p> <p>Оценивать работу</p> <p>Обсуждать достигнутые результаты,</p> <p>Высказывать свою точку зрения.</p>



Специалист по кадрам  
гимназии № 1

Л.Н. Пушкинцева 10в

**Содержание курса внеурочной деятельности «Станем волшебниками» с  
указанием форм организации и видов деятельности**

4

**класс**

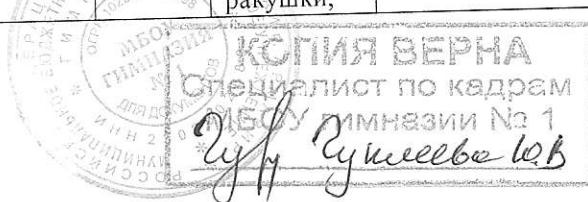
<b>Содержание курса</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Вид деятельности</b>
Работа с пластическими материалами	Коллективная, групповая и индивидуальная формы работы.	Работа с изделиями из природного материала. Изучение технологии заготовки природных материалов, художественных приёмов изготовления поделок и картин из природных материалов, художественных приёмов (самостоятельно складывать и вырезать из бумаги сложенной гармошкой, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку).
Модульное оригами		
Работа с бумагой и картоном.		
Текстильные материалы	<p><i>Теоретические занятия</i></p> <p>Беседа</p> <p>Сообщения</p> <p>Встречи с интересными людьми</p> <p>Просмотр и обсуждение видеоматериала</p> <p><i>Практические занятия</i></p> <p>Творческие конкурсы</p> <p>Выставки декоративно-прикладного искусства</p> <p>Коллективные творческие дела</p> <p>Соревнования</p> <p>Викторины</p> <p>Интеллектуально-познавательные игры</p> <p>Акции благотворительности, милосердия</p> <p>Творческие проекты, презентации</p>	

**Календарно-тематическое планирование курса внеурочной  
деятельности «Станем волшебниками»**

1

**класс**

<b>№№</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата проведения</b>		<b>Оборудование</b>	<b>УУД</b>
			<b>план</b>	<b>факт</b>		
	<b>Раздел 1. Аппликация и моделирование</b>	<b>11 ч</b>				
1.	Аппликация из природных материалов на	2			Засушенные цветы, листья, ракушки,	Проговаривать последовательность действий на уроке.



	картоне			камни, стружка	Учиться высказывать своё предположение (версию)
2.				Цветная, журнальна я, тетрадная бумага, картон	Учиться работать по предложенному плану
3.	Аппликация из геометрических фигур	2		Пуговицы, картон	Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
4.				Картон, бисер, блестки, бусины, пайетки	Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
5.	Аппликация из геометрических фигур	5		Салфетки для торта, картон	Делать выводы в результате совместной работы всего класса.
6.				Картон, цветная бумага	Сравнивать и группировать предметы.
7.				Белая бумага, гофрирова нная бумага, проволока	Находить закономерности в расположении фигур по значению одного признака.
8.				Калька, гофрирова нная бумага, цветная бумага	Отличать новое от уже известного с помощью учителя.
9.				Засушенны е цветы, листья, ракушки, камни, стружка	Учиться работать по предложенному плану.
10.	Выпуклая аппликация. Коллективная работа	2		Цветная, журнальна я, тетрадная бумага, картон	Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
11.				Пуговицы, картон	Учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя.
	Раздел 2. Работа с пластическими материалами	6 ч			Проговаривать последовательность действий на уроке.
12.	Отпечатки на пластилине	1		Пластилин, картон	Учиться высказывать своё предположение
13.	Рисование пластилином	1		Пластилин, картон	
14.	Обратная мозаика на прозрачной	1		Пластилин, прозрачны е крышки	



КОПИЯ ВЕРНА  
Специалист по кадрам  
МБОУ гимназии № 1  
Султанова Юлия Викторовна  
10.В

	основе				(версию).
15.	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе	1		Скорлупа фисташек, пластилин, веточки	Учиться работать по предложенному плану.
16.	Разрезание смешанного пластилина проволокой	1		Пластилин, тонкая проволока	Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
17.	Лепка из теста	1		Соленое тесто	
	<b>Раздел 3. Секреты бумажного творчества</b>	<b>8 ч</b>			
18.	Складывание из прямоугольника	1		Цветная бумага	
19.	Складывание из квадрата динамических игрушек	1		Цветная бумага	
20.	Складывание гармошкой	1		Цветная бумага	
21.	Аппликация из одинаковых деталей оригами	1		Цветная бумага	
22.	Оригами из фантиков и чайных пакетиков	1		Бросовый материал	
23.	Композиция из выпуклых деталей оригами	1		Цветная и белая бумага	
24.	Сказочные образы в технике оригами	1		Цветная бумага	
25.	Оригами из кругов	1		Цветная бумага	
	<b>Раздел 4. Модульное оригами</b>	<b>8 ч</b>			
26.	Треугольный модуль оригами	1		Бумага цветная	
27.	Соединение модулей на плоскости	1		Бумага цветная и журнальная	
28.	Замыкание модулей в кольцо	1		Бумага белая	

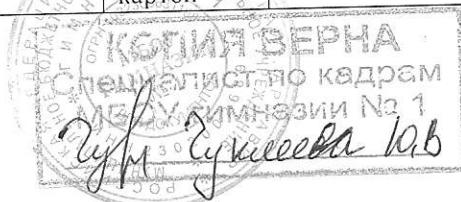


29.	Объемные фигуры на основе формы «чаша»	3			Бумага цветная Различная бумага		
30.							
31.							
32.	Объемные игрушки	3			Бумага цветная и журнальная		
33.							
34.							
	Итого:	33 ч					

**Календарно-тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Станем волшебниками»**

**2**

№№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения		Оборудование	УУД
			план	факт		
	<b>Раздел1. Аппликация и моделирование</b>	24 ч				
1.	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги	2			Журнальная бумага, картон	Определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий, извлекать и перерабатывать информацию, относить объекты к известным понятиям.
2.					Перья, картон	
3.	Аппликация из птичьих перьев	1			Кружева, картон	
4.	Аппликация из кружев	1			Накрахмаленная ткань, картон	
5.	Аппликация из ткани	1			Бумага, картон	
6.	Аппликация из деталей оригами	2			Вата, бумага, картон	
7.					Картон, различные материалы	
8.	Мозаика из ватных комочков	2			Гофрированная бумага, картон	Использовать информацию в проектной деятельности под руководством учителя -консультанта
9.					Журнальная бумага	
10.	Прорезная аппликация	2			Цветная бумага, картон	Преобразовывать информацию из одной формы в другую и выбирать наиболее удобную для себя форму.
11.					Картон, цветная бумага	
12.	Гофрированные цепочки	2			Гофрированный картон	Определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий, извлекать и перерабатывать информацию.
						<b>Целеполагание</b> постановка учебной



13.					Гофрированная бумага	задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.
14.	Складывание гармошкой	1			Гофрированная бумага, цветная бумага, проволока	
15.	Выпуклая мозаика из плотной бумаги	2			Гофрированная бумага, картон	
16.					Журнальная бумага, картон	
17.	Моделирование из картона.	2			Перья, картон	Планирование определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий.
18.	Рамочка				Кружева, картон	Прогнозирование предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик.
19.	Моделирование объемного изделия из гофрокартона	2			Накрахмаленная ткань, картон	
20.					Бумага, картон	
21.	Моделирование из гофрированной бумаги	1			Вата, бумага, картон	Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.
22.	Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки	2			Картон, различные материалы	
23.					Гофрированная бумага, картон	
24.	Многослойное торцевание на плоскости	1			Журнальная бумага	
	Раздел 2. Работа с пластическими материалами	10 ч				
25.	Раскатывание и обрубовка пластилина	2			Пластилин	
26.					Пластилин	
27.	Выпуклая аппликация из пластилина	2			Пластилин, гофрированная бумага	
28.					Пластилин, проволока	
29.	Торцевание на	2			Соленое тесто	



30.	пластилине				Пластилин	
31.	Разрезание слоёного пластилина	2			Пластилин	
32.					Пластилин, гофрированная бумага	
33.	Лепка из теста	2			Пластилин, проволока	
34.					Соленое тесто	
	Раздел 3. Секреты бумажного творчества	18 ч				
35.	Обрывная аппликация	2			Бумага различная	
36.					Бумага гофрированная	
37.	Скручивание в жгут. Аппликации	1			Бумага гофрированная и цветная	
38.	Скатывание в комок. Мозаика	2			Бумага цветная	
39.					Бумага цветная	
40.	Гофрированный конструктор	1			Бумага цветная	
41.	Моделирование из полос	1			Бумага белая и цветная	
42.	Плетение из бумаги.	2			Фантики, цветная бумага	
43.	Аппликация					
44.	Мозаика из объемных деталей оригами. Коллективная работа	1			Картон, цветная бумага	
45.	Мозаика из плоских деталей оригами	2			Бумага различная	
46.					Бумага различная	
47.	Сюжетная композиция из деталей оригами на плоскости	2			Бумага цветная	
48.					Бумага различная	
49.	Объемная композиция из	1			Бумага гофрированная	



	деталей оригами. Коллективная работа				нная	
50.	Оригами из кругов	1			Бумага гофрирова нная и цветная	
51.	Соединение различных техник в одной работе	2			Бумага цветная	
52.	<b>Раздел 4. Модульное оригами</b>	<b>16 ч</b>			Бумага цветная	
53.	Модуль «Трилистник» . Плоскостные композиции из этого модуля по своему замыслу	2			Бумага белая, цветная, журнальна я	
54.					Бумага белая, цветная, гофрирова нная	
55.	Объемные цветы из модуля	2			Бумага цветная	
56.	«Трилистни к»				Бумага цветная	
57.	Треугольный модуль оригами.	3			Бумага белая и цветная	
58.	Сказочные образы на основе формы				Бумага цветная	
59.	«чаша»				Бумага различная	
60.	Игрушки объемной формы	2			Бумага белая, цветная, журнальна я	
61.					Бумага белая, цветная, гофрирова нная	
62.	Художественны е образы	2			Бумага цветная	
63.	объемной формы				Бумага цветная	
64.	Сборка изделия из модулей на каркасе.	5			Бумага белая и цветная	
65.	Коллективная работа				Бумага цветная	



66.					Бумага различная	
67.					Бумага белая, цветная, журнальная	
68.					Бумага белая, цветная, гофрированная	
	Итого:	68 ч				

**Календарно-тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Станем волшебниками»**

**класс**

**3**

№№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения		Оборудование	УУД
			план	факт		
	Работа с бумагой и картоном	20				
1.	Объемные изделия в технике оригами	2			Цветная бумага	Определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий по решению проблемы (задачи)
2.					Цветная и белая бумага	
3.	Симметричное вырезание	2			Картон, проволока	Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления.
4.					Бархатная бумага, вата	
5.	Рисование ватой по бархатной бумаге	2			Цветная бумага	Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта с помощью учителя.
6.					Гофрированная бумага, проволока	
7.	Моделирование из конусов	2			Гофрированная бумага	Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера,
8.					Цветная бумага	
9.	Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе	2			Цветная бумага, салфетки	Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера,
10.					Гофрированная бумага, картон	

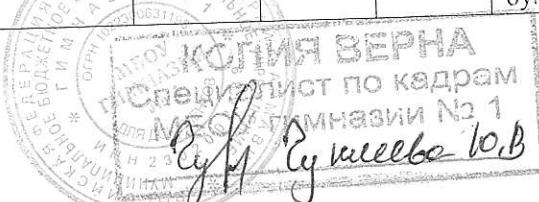


**Специалист по кадрам**

**МБОУ Гимназии № 1**

**Софья Чумбекова**

11.	Надрезание бахромой, скручивание в жгут	2			Гофрированная бумага, цветная бумага, картон	выполнения проекта совместно с учителем. Относить объекты к известным понятиям.
12.					Фольга, проволока	Использовать информацию в проектной деятельности под руководством учителя -консультанта
13.	Объемное конструирование из деталей оригами	2			Гофрированная бумага, цветная бумага	Преобразовывать информацию из одной формы в другую и выбирать наиболее удобную для себя форму.
14.					Цветная бумага	
15.	Моделирование из бумажных салфеток	2			Цветная и белая бумага	Важности различия «красивого» и «некрасивого», потребности в «прекрасном» и отрицания «бездобразного».
16.					Картон, проволока	
17.	Простое торцевание на бумажной основе	1			Бархатная бумага, вата	
18.	Многослойное торцевание	3			Цветная бумага	
19.					Гофрированная бумага, проволока	
20.					Гофрированная бумага	
	Текстильные материалы	24				Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем.
21.	Аппликация из резаных нитей	2			Шерсть, картон	
22.					Шерсть, тесьма	
23.	Нитяная бахрома	2			Шерсть, картон, проволока	
24.					Картон, мулине	
25.	Моделирование из помпонов	2			Шерсть, картон	
26.					Шерсть, картон	
27.	Изонить	2			Трикотаж, картон	
28.					Ткань, мулине	
29.	Аппликация из нитяных валиков	2			Ткань, бумага, тесьма	
30.					Ткань, бумага,	



					картон
31.	Приклеивание ниток по спирали	2			Ткань, шерсть, картон
32.					Ткань, шерсть, тесьма
33.	Аппликация из распущеного трикотажа	2			Шерсть, картон
34.					Шерсть, тесьма
35.	Вышивание по ткани	2			Шерсть, картон, проволока
36.					Картон, мулине
37.	Аппликация из ткани, приклейенной на бумагу	2			Шерсть, картон
38.					Шерсть, картон
39.	Аппликация из жатой ткани	2			Трикотаж, картон
40.					Ткань, мулине
41.	Аппликация из ткани и ниток	3			Ткань, бумага, тесьма
42.					Ткань, бумага, картон
43.					Ткань, шерсть, картон
44.	Шитье по выкройкам	1			Ткань, шерсть, тесьма
	<b>Пластические материалы</b>	<b>8</b>			
45.	Раскатывание пластилина, получение плоских изображений	1			Пластилин, картон
46.	Разрезание пластилина. Мозаика из разрезных деталей	2			Пластилин, картон
47.					Пластилин, прозрачные крышки
48.	Разрезание пластилина, аппликация	2			Пластилин, металлическое сито, картон
49.					Пластилин, картон
50.	Лепка из теста на каркасе	3			Соленое тесто, фольга



Гимназия №1  
специалист по кадрам  
Гимназия №1  
Лариса Геннадьевна Чубарова

51.					Пластилин, картон	
52.					Пластилин, картон	
	<b>Модульное оригами</b>	<b>16</b>				
53.	Модуль кусудамы «Супершар». Художественные образы на основе этого модуля	2			Цветная, белая, упаковочна я бумага	
54.					Цветная и белая бумага	
55.	Соединение в изделии модуля «Супершар» и треугольного модуля	2			Цветная, гофрирова нная бумага	
56.					Цветная бумага	
57.	Изделие с использованием модуля «Трилистник» и треугольного модуля	1			Цветная и белая бумага	
58.	Объемные изделия из треугольных модулей	4			Различные виды бумаги	
59.					Цветная, белая, упаковочна я бумага	
60.					Цветная и белая бумага	
61.					Цветная, гофрирова нная бумага	
62.	Художественные образы из треугольных модулей	1			Цветная бумага	
63.	Художественные образы из треугольных модулей	6			Цветная и белая бумага	
64.					Различные виды бумаги	
65.					Цветная, белая, упаковочна я бумага	
66.					Цветная и белая бумага	



67.					Цветная, гофрирова нная бумага	
68.					Цветная бумага	
	Итого:	68 ч				

**Календарно-тематическое планирование курса внеурочной  
деятельности «Станем волшебниками»**

**класс**

**4**

№№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения		Оборудование	УУД
			план	факт		
	<b>Раздел 1. Работа с бумагой</b>	<b>23 ч</b>				
1.	Аппликация с раздвижкой	1			Журнальная бумага	Определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий, извлекать и перерабатывать информацию.
2.	Оригами из окрашенной бумаги	2			Белая бумага, краски	
3.					Цветная бумага	
4.	Симметричное силуэтное вырезание	2			Цветная бумага	
5.	вырезание				Цветная бумага	
6.	Транспарантное вырезание	2			Разные виды бумаги, картон, тесьма	Относить объекты к известным понятиям.
7.					Цветная бумага	
8.	Аппликация из рельефной бумаги	1			Гофрированная бумага, проволока	Использовать информацию в проектной деятельности под руководством учителя -консультанта.
9.	Коллаж из различных материалов	1			Гофрированная бумага, проволока	
10.	Объемное моделирование из бумаги	2			Фольга, проволока	Преобразовывать информацию из одной формы в другую и выбирать наиболее удобную для себя форму.
11.					Цветная бумага, картон	
12.	Объемные изделия в технике многослойного торцевания	1			Гофрированная бумага	Определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий, извлекать и перерабатывать информацию.
13.	Моделирование	2			Плотная	



**КОПИЯ ВЕРНА**  
Специалист по кадрам  
Гимназии № 1  
Лубянка  
София Евгеньевна Юшесова 10.В

	из гофрированной бумаги на проволочном каркасе			бумага Бумага, картон	учителя-консультанта.
14.					Познавательные: - предполагать, какая информация нужна, отбирать необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски,
15.	Моделирование из фольги	2		Журнальная бумага	- сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).
16.				Белая бумага, краски	
17.	Веерное гофрирование	2		Цветная бумага	
18.				Цветная бумага	
19.	Трубочки из гофрированной бумаги	2		Цветная бумага	
20.				Разные виды бумаги, картон, тесьма	
21.	Прорезание канцелярским ножом	1		Цветная бумага	
22.	Конструирование игрушки с подвижными деталями	2		Гофрированная бумага, проволока	
23.				Гофрированная бумага, проволока	
	<b>Раздел 2. Текстильные материалы</b>	<b>13 ч</b>			
24.	Аппликация из ткани.	2		Ткань	
25.	Петельный шов				
26.	Аппликация из синтепона со сдвигкой	1		Синтепон, бумага, картон	
27.	Вязание крючком	6		Пряжа	
28.				Пряжа	
29.				Пряжа	
30.				Пряжа	
31.				Пряжа	
32.				Пряжа	
33.	Шитье мягкой игрушки	4		Ткань, синтепон	
34.				Ткань, синтепон	
35.				Ткань, синтепон	



36.					Ткань, синтепон	
	<b>Раздел 3. Пластические материалы</b>	<b>15 ч</b>				
37.	Разрезание многослойной пластилиновой заготовки сложной формы	3			Пластилин, картон, проволока	
38.					Пластилин, бумага	
39.					Пластилин, картон	
40.	Папье-маше на пластилиновой форме	2			Пластилин, бумага	
41.					Пластилин, бумага	
42.	Техника «пластилиновые нити» в сочетании с другими техниками	4			Пластилин, проводолка	
43.					Пластилин, картон, проводолка	
44.					Пластилин, бумага	
45.					Пластилин, картон, сито	
46.	Лепка из пластилина на проводоночном каркасе	3			Пластилин, проводолка	
47.					Пластилин, проводолка	
48.					Пластилин, проводолка	
49.	Резьба по пластилину	3			Пластилин, картон, проводолка	
50.						
51.						
52.	Надрезание пластилина проводолкой	1			Пластилин, картон, проводолка	
	<b>Раздел 4. Модульное оригами</b>	<b>17 ч</b>				
53.	Конструирование цветов	4			Белая и цветная бумага	
54.					Белая и цветная бумага	
55.					Белая и цветная бумага	
56.					Белая и цветная бумага	
57.	Конструирование	2			Белая и цветная	



	е птиц сложной формы				бумага	
58.					Цветная и журнальная бумага	
59.	Изделия с деталями круглой формы	2			Цветная бумага	
60.					Цветная бумага	
61.	Соединение модулей разного размера в одном изделии	2			Цветная бумага	
62.					Белая и цветная бумага	
63.	Конструирование средств транспорта	2			Белая и цветная бумага	
64.					Цветная и журнальная бумага	
65.	Конструирование архитектурных сооружений	4			Белая и цветная бумага	
66.					Белая и цветная бумага	
67.					Белая и цветная бумага	
68.					Белая и цветная бумага	
	<b>Итого:</b>	<b>68 ч</b>				

## СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания  
методического объединения  
учителей начальных классов  
МБОУ гимназии № 1  
от «31» августа 2021 года № 1  
О.Ю. Алексеева  
подпись руководителя МО Ф.И.О.

Заместитель директора по УВР  
  
I.A. Пелипенко  
Ф.И.О.

«31» августа 2021г.



Краснодарский край, город Армавир

(территориальный, административный округ (город, район, поселок)

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия № 1  
(полное наименование образовательного учреждения)

МБОУ  
ГИМНАЗИЯ  
№ 1

Подписан: МБОУ ГИМНАЗИЯ № 1  
DN:  
OID:1.2.840.113549.1.9.2=2302002689-230201001  
-230202119606. E=gimnaz1buu@mail.ru,  
ИНН=002302002689, СНИЛС=00307843813,  
ОГРН=1023300631198, Т=Директор, О=МБОУ  
ГИМНАЗИЯ № 1, STREET=ул  
КОМСОМОЛЬСКАЯ, ДОМ 136, Л=Армавир, S=23  
Краснодарский край, С=RU, G=Вера Викторовна.  
SN=Гуреева, CN=МБОУ ГИМНАЗИЯ № 1  
Согласие: я подтверждаю этот документ  
Местоположение: МБОУ гимназия №1  
Дата: 2022.02.28 13:01:53 +03'00'  
Foxit Reader Версия: 10.1.3

УТВЕРЖДЕНО

решением педсовета протокол № 1  
от «31» августа 2021 года  
Председатель педсовета

В.В. Гуреева

Подпись, печать ОУ

Ф.И.О.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**по общекультурному направлению**

(тип программы: ориентированные на достижение результатов определённого уровня/  
по конкретным видам внеурочной деятельности)

**творческое объединение**

(кружок, факультатив, научное объединение и пр.)

**«Детская риторика в рассказах и рисунках»**

(наименование)

**2020-2021 учебный год**

(срок реализации программы)

**7 - 8 лет**

(возраст обучающихся)

**Манерко Н.В.**

(Ф.И.О. учителя, составителя)



## **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### **«Детская риторика в рассказах и рисунках»**

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Детская риторика в рассказах и рисунках» по общекультурному направлению разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

**Личностные результаты** освоения программы внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Детская риторика в рассказах и рисунках»:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

**Метапредметные результаты** освоения программы внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Детская риторика в рассказах и рисунках»

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха;
- организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

**Предметные результаты** освоения программы внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Детская риторика в рассказах и рисунках»

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;



- бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
  - организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
  - характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время занятий по развитию физических качеств;
  - взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корректирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях;
- расширять свой двигательный опыт за счёт упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма.

**Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:**

- осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;
- социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности будет сознательное отношение обучающихся к собственному здоровью во всем его проявлениях.



**Содержание курса внеурочной деятельности  
«Детская риторика в рассказах и рисунках»  
с указанием форм организации и видов деятельности**

**1 класс**

<b>Содержание курса</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Вид деятельности</b> *(Н) – на необходимом уровне, (П) – на программном уровне
<p><b>ОБЩЕНИЕ.</b></p> <p>Значение речи в жизни человека, общества.</p> <p>Для чего люди общаются. Слово веселит, огорчает, утешает. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру.</p> <p>Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются).</p> <p>Словесное и несловесное общение.</p> <p>Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи.</p> <p>Виды речевой деятельности.</p> <p>Слушание. Правила для слушающего.</p> <p>Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп устной речи. Правила для собеседников. (Не говори долго; говори то, что хорошо знаешь и т.д.)</p> <p>Письменная речь. Графическая структура письменного текста: шрифтовые выделения. (О чём нам говорят шрифт, иллюстрации.)</p> <p>Словесная вежливость, речевой этикет. Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения.</p> <p>Правила разговора по телефону.</p>	<p>занятие-игра, урок-презентация, занятие-практикум риторические игры</p>	<p>Объяснять значение речи, общения в жизни людей (Н). Познакомиться с учебником (Н). Оценивать уместность использования словесных и несловесных форм приветствия в разных ситуациях (П). Моделировать своё речевое поведение в ситуации приветствия в зависимости от условий общения (П). Объяснять, зачем нужны вывески (Н). Различать вывески – слова и вывески-рисунки (Н). Обозначать вывески некоторых магазинов, кафе и т.д. (Н). Анализировать примеры общения, когда слово по-разному влияет на людей, их мысли, чувства (Н). Объяснять, что словом можно влиять на людей – поднять настроение, огорчить, утешить (Н). Объяснять, что с помощью слова можно договариваться об организации игры, совместной работы. Называть виды речевой деятельности (Н). Различать устную и письменную речь (П). Оценивать уместность использования громкости, темпа устной речи в разных ситуациях (Н). Демонстрировать уместное использование громкости, темпа в некоторых высказываниях: скороговорках, чистоговорках, считалках и т.д. (Н). Оценивать использование этикетных формул при телефонном разговоре (Н). Моделировать телефонный разговор в соответствии с условиями общения (Н). Называть средства несловесного общения (Н), объяснять их значение при устном общении (Н). Демонстрировать уместное использование изученных несловесных средств при решении риторических задач (Н). Оценивать уместность использования словесных и несловесных форм прощания в разных ситуациях (П). Моделировать своё речевое поведение в ситуации прощания в зависимости от условий общения (П). Оценивать степень вежливости собеседника при разговоре (Н). Называть правила вежливости при</p>



		<p>разговоре (Н). Объяснять, почему их следует соблюдать (Н). Оценивать уместность использования словесных и несловесных форм благодарности в разных ситуациях (П). Моделировать вежливое речевое поведение как ответ на подарок, помощь и т.д. в зависимости от условий общения (П). Составлять рассказы и сказочные истории по картинкам. Исполнять эти речевые произведения, используя полученные сведения о речи, этикетных жанрах, несловесных средствах и т.д.</p>
<b>ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ.</b>  Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста. Вывеска как информационный текст. Приветствие, прощание, благодарность, извинение как разновидности текста (жанры). Этикетный диалог, его особенности (на примере разговора по телефону). Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, чистоговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов	урок-беседа, урок- инсценировка, импровизация занятие- практикум риторические игры	<p>Различать текст и набор предложений (Н). Определять тему текста (Н). Объяснять роль заголовка (Н). Озаглавливать текст (Н). Оценивать уместность использования словесных и несловесных форм извинения в разных случаях (П). Моделировать своё речевое поведение в зависимости от ситуации извинения (П). Определять по ключевым словам, о чём говорится в тексте (Н). Называть ключевые слова в сказках, сказочных историях (Н). Выделять незнакомые слова в тексте (Н). Выяснять значение непонятных слов (Н). Определять основную мысль текста (Н). Объяснять роль знаков препинания, абзацев в тексте (Н). Выделять начало, основную часть, конец текста (Н). Оценивать уместность речевых средств обращения в разных ситуациях (Н). Моделировать уместные средства обращения при решении риторических задач (П). Называть изученные признаки текста (Н). Различать разновидности текстов, с которыми ученики познакомились в течение года (Н). Объяснять роль речи, вежливого общения в жизни людей (Н).</p>



**Тематическое (календарно-тематическое) планирование  
курса внеурочной деятельности  
«Детская риторика в рассказах и рисунках»**

**1 класс**

№№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения		Оборудование	УУД
			план	факт		
1.	Речь в жизни человека. Знакомство с учебной тетрадью.	1			Учебник, цветные карандаши, раздаточный материал в разноцветных папках,	Объяснять значение речи, общения в жизни людей (Н).
2.	Учимся вежливости. Приветствуем в зависимости от адресата, ситуации общения.	1			Схема рассуждения на плакате. Электронная презентация .	Познакомиться с учебником (Н). Оценивать уместность использования словесных и несловесных форм приветствия в разных ситуациях (П). Моделировать свое речевое поведение в ситуации приветствия в зависимости от условий общения (П).
3.	Вывески, их информационная роль.	1			Электронная презентация .	Объяснять, зачем нужны вывески (Н). Различать вывески – слова и вывески-рисунки (Н). Обозначать вывески некоторых магазинов, кафе и т.д. (Н).
4.	Вывески, их информационная роль.	1			Электронная презентация .	Объяснять, зачем нужны вывески (Н). Различать вывески – слова и вывески-рисунки (Н). Обозначать вывески некоторых магазинов, кафе и т.д. (Н)
5.	Слово огорчает. Слово утешает. Удивляемся, радуемся, огорчаемся.	1			Волшебный микрофон, герой урока – Риторик	Анализировать примеры общения, когда слово по-разному влияет на людей, их мысли,



						чувств (Н). Объяснять, что словом можно влиять на людей – поднять настроение, огорчить, утешить (Н). Объяснять, что с помощью слова можно договариваться об организации игры, совместной работы
6.	Давайте договоримся	1			Волшебный микрофон, герой урока – Риторик	Анализировать примеры общения, когда слово по-разному влияет на людей, их мысли, чувства (Н). Объяснять, что словом можно влиять на людей – поднять настроение, огорчить, утешить (Н). Объяснять, что с помощью слова можно договариваться об организации игры, совместной работы
7.	Говорим – слушаем, читаем – пишем.	1			Схема рассуждения на плакате, сборник стихов А. Барто	Называть виды речевой деятельности (Н). Различать устную и письменную речь (П).
8.	Устная речь. Громко-тихо. Быстро– медленно. Узнай по голосу.	1			Волшебный микрофон, герой урока – Риторик Схема рассуждения на плакате	Называть виды речевой деятельности (Н). Различать устную и письменную речь (П).
9.	Устная речь. Громко-тихо. Быстро– медленно. Узнай по голосу.	1			Волшебный микрофон, герой урока – Риторик Схема рассуждения на плакате. Видео ролик	Оценивать уместность использования громкости, темпа устной речи в разных ситуациях (Н). Демонстрировать уместное использование громкости, темпа в некоторых высказываниях:



						скороговорках, чистоговорках, считалках и т.д. (Н).
10.	Правила разговора по телефону.	1			Волшебный микрофон, герой урока – Риторик Схема рассуждения на плакате. Видеоролик	Оценивать использование этикетных формул при телефонном разговоре (Н). Моделировать телефонный разговор в соответствии с условиями общения (Н).
11.	Несловесные средства устного общения: мимика и жесты.	1			Учебник, цветные карандаши, раздаточный материал в разноцветных папках. Видеоролик	Называть средства несловесного общения (Н), объяснять их значение при устном общении (Н). Демонстрировать уместное использование изученных несловесных средств при решении риторических задач (Н).
12.	Несловесные средства устного общения: мимика и жесты.	1			Учебник, цветные карандаши, раздаточный материал в разноцветных папках. Видеоролик	Называть средства несловесного общения (Н), объяснять их значение при устном общении (Н). Демонстрировать уместное использование изученных несловесных средств при решении риторических задач (Н).
13.	Прощаемся в разных ситуациях общения.	1			Волшебный микрофон, герой урока – Риторик Схема рассуждения на плакате. Видеоролик	Оценивать уместность использования словесных и несловесных форм прощания в разных ситуациях (П). Моделировать своё речевое поведение в ситуации прощания в зависимости от



						условий общения (П). Оценивать степень вежливости собеседника при разговоре (Н). Называть правила вежливости при разговоре (Н). Объяснять, почему их следует соблюдать (Н).
14.	Правила вежливого поведения во время разговора.	1		Волшебный микрофон, герой урока – Риторик Схема рассуждения на плакате. Видеоролик	Oценивать уместность использования словесных и несловесных форм прощания в разных ситуациях (П). Моделировать своё речевое поведение в ситуации прощания в зависимости от условий общения (П). Оценивать степень вежливости собеседника при разговоре (Н). Называть правила вежливости при разговоре (Н). Объяснять, почему их следует соблюдать (Н).	
15.	Благодарим за подарок, услугу.	1		Учебник, цветные карандаши, раздаточный материал в разноцветных папках. Видеоролик	Называть правила вежливости при разговоре (Н). Объяснять, почему их следует соблюдать (Н).	
16.	Повторение и обобщение.	1		Учебник, цветные карандаши, раздаточный материал в разноцветных папках. Видеоролик	Oценивать уместность использования словесных и несловесных форм благодарности в разных ситуациях (П). Моделировать вежливое речевое поведение как ответ на подарок, помощь и т.д. в зависимости от условий общения (П).	



Копия верна  
Специалист по кадрам  
МБОУ Гимназия № 1  
Сурин Алиевна

						Составлять рассказы и сказочные истории по картинкам. Исполнять эти речевые произведения, используя полученные сведения о речи, этикетных жанрах, несловесных средствах и т.д.
17.	Текст – что это такое? О ком? О чём?	1			Схема рассуждения на плакате.	Различать текст и набор предложений (Н). Определять тему текста (Н).
18.	Текст – что это такое? О ком? О чём?	1			Схема рассуждения на плакате.	Различать текст и набор предложений (Н). Определять тему текста (Н).
19.	Тема текста. Заголовок. Разные заголовки.	1			Схема рассуждения на плакате.	Различать текст и набор предложений (Н). Определять тему текста (Н). Озаглавливать текст (Н).
20.	Тема текста. Заголовок. Разные заголовки.	1			Схема рассуждения на плакате.	Различать текст и набор предложений (Н). Определять тему текста (Н). Озаглавливать текст (Н).
21.	Извинение.	1			Электронная презентаци	Моделировать своё речевое поведение в зависимости от ситуации извинения (П).
22.	Очень важные слова.	1			Электронная презентаци	Выделять незнакомые слова в тексте (Н).
23.	Знакомые незнакомцы.	1			Электронная презентаци	Выяснять значение непонятных слов (Н). Определять основную мысль текста (Н).
24.	Ключ к тексту (основная мысль текста).	1			Электронная презентаци	Называть ключевые слова в сказках, сказочных историях (Н). Выделять



					незнакомые слова в тексте (Н). Выяснять значение непонятных слов (Н). Определять основную мысль текста (Н).
25.	Оформление текста на письме. Знаки в тексте. Абзацы.	1		Карточки для индивидуальной работы	Объяснять роль знаков препинания, абзацев в тексте (Н).
26.	Оформление текста на письме. Знаки в тексте. Абзацы.	1		Карточки для индивидуальной работы	Выделять начало, основную часть, конец текста (Н).
27.	Оформление текста на письме. Знаки в тексте. Абзацы.	1		Карточки для индивидуальной работы	Оценивать уместность речевых средств обращения в разных ситуациях (Н).
28.	Оформление текста на письме. Знаки в тексте. Абзацы.	1		Карточки для индивидуальной работы	Моделировать уместные средства обращения при решении риторических задач (П).
29.	Обращение.	1		Волшебный микрофон, герой урока – Риторик Схема рассуждения на плакате. Видеоролик	Оценивать уместность речевых средств обращения в разных ситуациях (Н). Моделировать уместные средства обращения при решении риторических задач (П).
30.	Обращение.	1		Волшебный микрофон, герой урока – Риторик Схема рассуждения на плакате. Видеоролик	Оценивать уместность речевых средств обращения в разных ситуациях (Н). Моделировать уместные средства обращения при решении риторических задач (П).
31.	Повторение и обобщение.	1		Волшебный микрофон, герой урока – Риторик Схема рассуждения на плакате. Видеоролик	Оценивать уместность речевых средств обращения в разных ситуациях (Н). Моделировать уместные средства обращения при решении



					риторических задач (П). Объяснять роль речи, вежливого общения в жизни людей (Н).
32.	Повторение и обобщение.	1		Учебник, цветные карандаши, раздаточный материал в разноцветных папках. Видеоролик	
33.	Повторение и обобщение.	1		Учебник, цветные карандаши, раздаточный материал в разноцветных папках. Видеоролик	Объяснять роль речи, вежливого общения в жизни людей (Н).
<b>Итого:</b>		<b>33</b>			

СОГЛАСОВАНО

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания  
методического объединения  
учителей начальных классов  
МБОУ гимназии № 1  
от «31» августа 2021 года № 1  
О.Ю. Алексеева  
подпись руководителя МО Ф.И.О.

Заместитель директора по УВР  
  
I.A. Пелипенко  
 подпись Ф.И.О.  
«31» августа 2021г.



ISSN 2414-5041

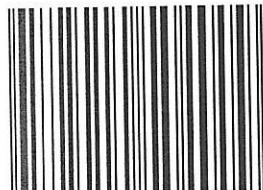
<http://co2b.ru/docs/enj.2020.03.pdf>

# Электронный научный журнал

2020 · № 3 (32)

The Electronic  
Scientific Journal

ISSN 2414-5041



9 772414 504009



AP-Консалт  
[co2b.ru](http://co2b.ru)

**Электронный научный журнал  
№ 3 (32) · 2020**

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ЭЛ № ФС 77 – 59572 от 08.10.2014 г. выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

*Выходит 12 раз в год*

*Учредитель и издатель:*

*Общество с ограниченной  
ответственностью «AP-Консалт»*

*Главный редактор: Гуськов А.В.*

*Адрес редакции: Россия, 140010,  
Московская обл., г. Люберцы, Комсомольский  
пр-кт, 18/1, 144*

*Телефон: +7 (495) 799-01-40*

*Официальный сайт: http://co2b.ru*

*E-mail: conf@co2b.ru*

*Информация об опубликованных статьях  
размещается на портале eLibrary (договор от  
07.07.2015 №456-07/2015)*

Все статьи рецензируются и публикуются в авторской редакции. За содержание и достоверность статей ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна. Издание основано в 2014 году. Усл. печ. л. 12,94.

**Редакционная коллегия:**

**Абрамян Геннадий Владимирович** – доктор педагогических наук, профессор, профессор Российского государственного педагогического университета им. А.И.Герцена, профессор Санкт-Петербургского филиала Финансового университета при Правительстве РФ, заведующий кафедрой экономики, математики и информатики Санкт-Петербургского института психологии и социальной работы

**Бакланова Татьяна Ивановна** - доктор педагогических наук, профессор, Московский городской педагогический университет, профессор кафедры социально-культурной деятельности

**Дочкин Сергей Александрович** – доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры государственного и муниципального управления, начальник экспертно-аналитического отдела Института дополнительного профессионального образования КузГТУ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Кузбасский государственный

**The Electronic Scientific Journal**

**№ 3(32) · 2020**

Registration Certificate of mass media EL № FS 77 – 59572 from 10/08/2014 given by Federal service of supervision in the scope of communication, information technologies and mass media (Roskomnadzor)

*Issued 12 times a year*

*Founder and*

*«AR-Consult», LLC*

*Publisher:*

*Editor in Chief: Guskov A.V.*

*Address of Publisher: Russia, 140010,  
Moscow region, Lubertcy, Komsomolsky ave.,  
18/1, 144*

*Tel.: +7 (495) 799-01-40*

*Official website: http://co2b.ru*

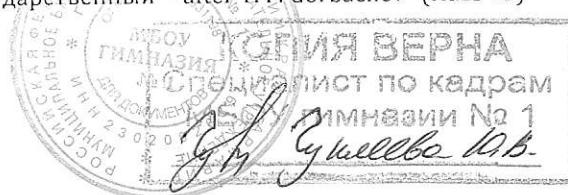
*E-mail: conf@co2b.ru*

*The information about published articles is  
articles is posted on the portal eLibrary (contract  
07.07.2015 №456-07/2015)*

**Abramyan Gennady Vladimirovich** – doctor of pedagogical Sciences, Professor, Professor of Russian state pedagogical University named after A. I. Herzen, Professor of the St. Petersburg branch of Financial University under the Government of the Russian Federation, head of the Department of Economics, mathematics and computer science St. Petersburg Institute of psychology and social work

**Baklanova Tatiana Ivanovna** – doctor of pedagogical Sciences, Professor, Moscow city pedagogical University, Professor of socio-cultural activities

**Dochkin Sergey Alexandrovich** – doctor of pedagogical Sciences, associate Professor, Professor of chair of state and municipal management, head of expert and analytical Department of the Institute of additional professional education Kuzbass state technical University, Federal state budgetary educational institution of higher professional education "Kuzbass state technical University named after T. F. Gorbachev" (KuzSTU)



## СОДЕРЖАНИЕ

<b>МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>9</b>
Уварова И.А., Труфанова Ю.Ю., Костромина Е.М., Шаповал О.Г.	
Внедрение инновационных методов в изучении гистологии в условиях нового федерального образовательного стандарта .....	9
<b>ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ .....</b>	<b>13</b>
Атаманенко Н.В., Костюк И.В. , Черепнина Т.Ю., Рогов В.Р. Некоторые преимущества шлицевых зубчатых соединений и особенности расчета.	13
Еськин Д.Л. Технологии антивирусной защиты информации .....	19
Мельников Е.А. Типовые схемы взаимодействия в системах сбора и анализа событий информационной безопасности SIEM .....	21
Петропавловский П.А., Воеводина Е.И. Актуальные проблемы и пути их решения в области цифровизации туристической индустрии .....	25
<b>ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ .....</b>	<b>30</b>
Котякова В.Г. Использование приемов технологии развития критического мышления на уроках русского языка и литературы в условиях внедрения ФГОС ОО и СО .....	30
Хайдарова С.М. Становление С.Т. Аксакова как художника слова .....	34
<b>ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ И АРХЕОЛОГИЯ .....</b>	<b>38</b>
Гаетбаева В.Х. Особенности голода на территории Башкирии в 1921-1922 гг.....	38
Муратова Г.Ф. Создание Башкирской национальной автономии в начале XX в .....	43
Прокофьева Е.В., Савенков В.Д. Роль Петербургской Академии наук в освоении арктического побережья в XVIII в. ....	48
<b>ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>53</b>
Белогруд Н.П., Вотинова Е.Г. Особенности организации культурной практики «Творческая мастерская» в условиях детского сада .....	53
Березиков А.А., Бейлик Е.Б. Особенности электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.....	64
Билялова А.Р., Мухаметшина Е.Я. Изучение архитектурных памятников как одна из форм творческого развития студентов .....	67
Боженова Н.А., Бунеева Д.И., Филиппова М.А. Стратегия обучения иностранным языкам .....	72



Вотинова Е.Г. Особенности организации образовательного процесса со слушателями ИПК в условиях пандемии .....	76
Вотинова Е.Г., Персикова Е.Н., Рябоконь А.Ю. Вариативные формы дошкольного образования как средство обеспечения равных стартовых условий для своевременного и полноценного физического и психического развития ребенка раннего и дошкольного возраста.....	79
Гелихова Н.Н. Опыт организации постинтернатного сопровождения выпускников учреждений интернатного типа мастером производственного обучения .....	87
Глазкова О.В. Особенности изучения химии в классах гуманитарного профиля .....	91
Зимовская М.А. Роль преподавателя в формировании устойчивой мотивации студентов медицинских вузов к изучению иностранных языков .....	95
Карпова Т.В. Комплексная работа по литературному чтению как новая система оценки достижения планируемых результатов .....	101
Киреева И.А. Организация исследовательской работы в начальной школе .....	103
Киселев А.А., Пушкина П.С. Создание единой региональной службы психолого-педагогической и консультативной помощи родителям как фактор повышения эффективности воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности (на примере Ярославской области)	106
Козлова Г.Г., Воронич Е.А. Актуальность проблематики "экологии" образования в условиях дистанционного обучения школьников .....	111
Алексеева О.Ю., Манерко Н.В. Использование инновационных технологий в воспитательной деятельности в рамках реализации ФГОС .....	114
Печенина В.А. Баталова О.В. Работа Службы психолого-педагогического сопровождения с семьей в дошкольной организации .....	117
Шабанов П.Е. Деловые игры на уроках обществознания в старших классах .....	124
<b>ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>127</b>
Широкова Н.А. Особенности типов взаимодействия студентов .....	127
<b>СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>130</b>
Осипова Л.Б., Зломанова Н.В. Проблемы освоения арктических регионов России .....	130



Алексеева О.Ю., Манерко Н.В.

**Использование инновационных технологий  
в воспитательной деятельности в рамках реализации ФГОС**

Алексеева Ольга Юрьевна, учитель начальных классов

заместитель директора по учебно-воспитательной работе

МБОУ гимназия №1

(г. Армавир)

Манерко Наталья Владимировна, кандидат педагогических наук,  
учитель начальных классов

МБОУ гимназия № 1

(г. Армавир)

**Аннотация.** Статья содержит материалы из опыта работы МБОУ гимназии № 1 города Армавира об использовании различных инновационных технологий в воспитательной деятельности, таких как Event-технологии, личностно-ориентированные технологии.

**Ключевые слова:** воспитательная работа, педагогические технологии, воспитательные технологии, инновации в воспитании социальное проектирование.

Деятельность современного классного руководителя является важнейшим звеном в воспитательной системе образовательной организации, основным механизмом реализации индивидуального подхода к воспитанникам. Обусловлена она современными задачами:

- максимальное развитие каждого ребёнка;
- сохранение его неповторимости;
- раскрытие его талантов и создание условий для нормального духовного, умственного, физического совершенства.[2]

Использование воспитательных технологий позволяет наполнить воспитательный процесс конкретным содержанием, и обогащает



профессиональное сознание классного руководителя. Все технологии условно можно разделить на две группы: традиционные и современные. [1]

В основе развития новой воспитательной системы лежат современные технологии. Одно из направлений инновационных технологий в воспитательной работе - «Event-технологии».

Event – технология – технология, в основе которой лежит событие. Событие разное, но оно может быть, как и индивидуальным (день рождения), так и коллективным.

Реализовывать данную технологию в МБОУ гимназии №1 начали еще 2018-2019 учебном году. Учащиеся изучали календарь событий и определяли мероприятия, которые будут реализованы в рамках воспитательной деятельности. Данные мероприятия проходили в форме интерактивных игр, викторин, экскурсий, мастер-классов. Учитель помогала придать мероприятию более подходящий формат. В результате применения данной технологии у учащихся развивались такие качества как креативность, коммуникативный навык, умение планировать свою работу, распределять поэтапность ее выполнения и, конечно, распределение ответственности.

В 2020 году самым значимым событием для всех россиян является 75летие Великой Победы. В рамках подготовки к празднованию этой знаменательной даты учащиеся решили подготовить мастер-класс «Маршрут мира» для своих сверстников, пройдя по которому, каждый из них смог собрать карту памятных мест нашего города. Ребята располагали на карте знакомые, родные, любимые места, сами становились режиссерами данного события. Прониклись трепетом к событиям тех лет. Встречая каждый, такой знакомый монумент, памятник, они оживлялись, и было видно, что им очень интересно и далеко небезразлично!

В результате мастер-класса каждый из участников собрал карту памятных мест своего города, прошел виртуальным Маршрутом мира, зарядился патриотизмом, получили положительные эмоции и пообещали нам пройти по этому маршруту в выходной день со своими родными и близкими.



Делая вывод, можно сказать, что применение данной технологии в воспитательной деятельности даёт возможность ребёнку работать творчески, способствует развитию любознательности, повышает активность, приносит радость, формирует у ребёнка желание учиться.

...

1. Кузьмичева К.Ю. Современные воспитательные технологии и их применение в работе классного руководителя// <https://multiurok.ru/>
2. Филимонова О. В. «Роль классного руководителя в воспитательной системе школы». Социальная сеть работников образования <https://nsportal.ru/>



# ООО "АР-Консалт"

ИНН 5027194345, КПП 502701001

140074, Московская обл., г. Люберцы

Комсомольский пр-кт, 18/1, оф. 144

тел. 8 (495) 799 - 01 - 40

e-mail: conf@co2b.ru, jour@scjour.ru

www: co2b.ru, scjour.ru



• 27 • 05' 20 20 г. № 2141

На № от "

Международная научно-практическая конференция  
«Развитие науки и образования в современном мире»  
30 апреля 2020 года

## СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПУБЛИКАЦИИ

подтверждает публикацию статьи (ей)

«Использование инновационных технологий в воспитательной деятельности  
в рамках реализации ФГОС»

автор (ы)

Манерко Наталья Владимировна  
Алексеева Ольга Юрьевна

в периодическом издании «Электронный научный журнал»

ISSN 2411-5011

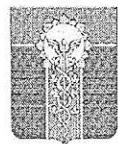
(СМИ ЭЛ № ФС 77 - 59572 от 08.10.2014 г.)

размещение на портале eLibrary.ru по договору 07.07.2015 г. №457-07/2015

Генеральный директор  
ООО «АР-Консалт»

А.В. Гуськов





УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОД АРМАВИР

ПРИКАЗ

от 05.12.2019

№ 918

г. Армавир

**Об итогах проведения муниципального конкурса среди классных руководителей общеобразовательных организаций города Армавира  
«Самый классный классный» в 2019 – 2020 учебном году**

Во исполнение приказа управления образования администрации муниципального образования город Армавир от 15 октября 2019 года № 761 «О муниципальном конкурсе среди классных руководителей общеобразовательных организаций города Армавира «Самый классный классный» в 2019 – 2020 учебном году», в целях выявления, поддержки и поощрения творчески работающих классных руководителей с 28 октября по 28 ноября 2019 года был проведен муниципальный конкурс среди классных руководителей общеобразовательных организаций города Армавира «Самый классный классный – 2019» (далее - Конкурс).

В Конкурсе приняли участие 26 педагогов из 18 общеобразовательных организаций муниципального образования город Армавир.

Жюри муниципального этапа Конкурса отметили творческий подход педагогов к планированию и реализации деятельности классных руководителей. Конкурс способствовал повышению профессионального мастерства и социальной значимости классного руководителя в воспитательной деятельности, повышению их социального статуса и престижа профессии учитель, распространению инновационного педагогического опыта лучших классных руководителей.

Конкурс проходил в два этапа: заочный этап (Программа работы классного руководителя с коллективом класса) и очный этап (творческий конкурс мастер-классов, видеоролик - самопрезентация «Личность воспитывает личность» и конкурс-импровизация «Диалоги о школе»).

На заочный этап конкурссанты представили авторские программы воспитания и социализации, в содержании которых были отражены инновационные подходы воспитания, определены цели и задачи воспитательной работы с классным коллективом, а также включены формы и способы психолого-педагогического сопровождения реализации программы.



На очном этапе члены жюри оценили мастер –классы и самопрезентации. Конкурсанты продемонстрировали владение современными образовательными технологиями, использование нестандартных приёмов и методов организации воспитательной деятельности с обучающимися.

В финале конкурса в ходе самопрезентации были продемонстрированы видеоролики, в которых классные руководители представили содержание деятельности, отражающей достижения классного коллектива. В конкурсе импровизации «Диалоги о школе» жюри оценило умение конкурсантов логично и доказательно решать сложные педагогические ситуации, приводить аргументы и примеры из собственной практики.

По итогам двух этапов Конкурса были определены победители и призеры Конкурса.

На основании вышеизложенного приказываю:

1. Утвердить решение жюри муниципального конкурса среди классных руководителей общеобразовательных организаций города Армавира «Самый классный классный» в 2019 – 2020 учебном году (приложение).

2. Наградить победителей и призёров Конкурса грамотами управления образования администрации муниципального образования город Армавир в соответствии с решением жюри муниципального конкурса среди классных руководителей общеобразовательных организаций города Армавира «Самый классный классный» в 2019 – 2020 учебном году» (приложение).

3. Объявить благодарность управления образования администрации муниципального образования город Армавир:

1) Шаламову Роману Юрьевичу, директору МАОУ СОШ № 7 имени Г.К. Жукова, - за создание благоприятных условий для проведения Конкурса;

2) Шкурапио Константину Викторовичу, доценту кафедры теории истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО АГПУ, кандидату педагогических наук, - за оказание методической и практической помощи в подготовке и проведении Конкурса;

3) Живогляд Марине Вячеславовне - доценту кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО АГПУ, кандидату педагогических наук, - за оказание методической и практической помощи в подготовке и проведении Конкурса;

4) Мартыновой Ольге Викторовне, директору МКУ «Центр развития образования и оценки качества», - за высокий уровень организации и методическое сопровождение Конкурса.

4. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на главного специалиста управления образования администрации муниципального образования города Армавир Ю.Н. Кузьменко.

5. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Начальник управления  
образования администрации  
муниципального образования  
город Армавир

Л.Ю. Ткачева



**ПРИЛОЖЕНИЕ**

УТВЕРЖДЕНО:  
приказом управления  
образования администрации  
муниципального образования  
город Армавир  
от 05.12.19 № 918

**Решение жюри муниципального конкурса среди классных руководителей общеобразовательных организаций города Армавира «Самый классный классный» в 2019 – 2020 учебном году.**

Рассмотрев конкурсные работы классных руководителей общеобразовательных организаций муниципального образования город Армавир, решением оргкомитета с функциями жюри были определены следующие победители, лауреаты и дипломанты:

№ п/п	Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Образовательная организация	Статус участника
Начальное общее образование			
1.	Бабаханян Татьяна Николаевна	МАОУ-лицей № 11 им. В.В. Рассохина	Лауреат
2.	Диденко Екатерина Владимировна	МБОУ-СОШ № 12	Дипломант
3.	Иванченко Татьяна Ивановна	МБОУ-СОШ № 17	Участник
4.	Кобченко Наталья Александровна	МБОУ-СОШ № 3	Дипломант
5.	Манерко Наталья Владимировна	МБОУ гимназия № 1	Победитель
6.	Оганесян Анаит Рубеновна	МБОУ- ООШ № 21	Участник
7.	Орлова Наталья Юрьевна	МАОУ СОШ № 7 имени Г.К. Жукова	Лауреат
8.	Пивнева Валентина Александровна	МАОУ-СОШ № 20	Дипломант
9.	Шолухова Виктория Михайловна	МБОУ-СОШ № 14	Участник
Основное общее образование			
1.	Давидян Милана Михайловна	МБОУ ООШ № 16	Дипломант
2.	Демченко Анастасия Вадимовна	МБОУ СОШ № 13	Участник
3.	Кузнецова Елена Дмитриевна	МАОУ-лицей № 11 им. В.В. Рассохина	Лауреат
4.	Сагоян Лусине Арамовна	МБОУ-СОШ № 17	Участник
5.	Сильчева Яна Константиновна	МБОУ-СОШ № 2	Победитель
6.	Усатова Ольга Борисовна	МАОУ-СОШ № 20	Лауреат
7.	Усачёв Алексей Викторович	МБОУ-СОШ № 10	Участник
Среднее общее образование			
1.	Бузан Инна Владимировна	МБОУ-СОШ № 10	Участник
2.	Криворучко Любовь Викторовна	МБОУ-СОШ № 23	Лауреат



3.	Кулаковский Валентин Сергеевич	МАОУ СОШ № 18 с УИОП	Лауреат
4.	Пелипенко Ольга Викторовна	МАОУ-лицей № 11 им. В.В. Рассохина	Победитель
5.	Сидоренко Наталия Александровна	МБОУ- ООШ № 21	Дипломант
6.	Слюнкова Вера Николаевна	МБОУ гимназия № 1	Лауреат
7.	Тимошенко Анна Вячеславовна	МАОУ СОШ № 9	Участник
Классный руководитель казачьего класса			
1.	Ткаленко Юлия Витальевна	МАОУ СОШ № 25	Лауреат
2.	Бабаянц Наталья Григорьевна	МАОУ СОШ № 9	Победитель
3.	Ключников Николай Александрович	МБОУООШИ № 1 «КАЗАЧЬЯ»	Лауреат

Главный специалист управления  
образования администрации  
муниципального образования  
город Армавир

  
Ю.Н. Кузьменко



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ



АНО ДПО «ABC-Центр»

Автономная некоммерческая организация  
дополнительного профессионального образования  
«ABC-Центр»

# СВИДЕТЕЛЬСТВО

231200022364

г. Краснодар



Настоящее свидетельство подтверждает, что

Манерко Наталья Владимировна

с «20» июля 2020 г. по «23» июля 2020 г.  
прошел(а) курс обучения в АНО ДПО «ABC-Центр»  
по программе

«Обучение педагогических работников навыкам оказания первой  
помощи»

в объеме 24 ч.

и получил(а) знания и навыки в соответствии  
с программой курса

Регистрационный номер 41Ж030

Директор

М.П.

Дата выдачи  
«23» июля 2020 года

С.Ю. Петрова



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
**«Институт развития образования» Краснодарского края**

## УДОСТОВЕРЕНИЕ о повышении квалификации

231200884231



Регистрационный номер № .....

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что  
**Манерко Наталья Владимировна**

16 сентября 2020 (фамилия, имя, отчество) 25 сентября 2020 г.  
с «.....» ..... г. по «.....» .....

прошел(а) повышение квалификации в .....

**ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края**

(наименование образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)

**«Особенности преподавания русского языка**

по теме: .....

(наименование проблемы, темы, программы дополнительного профессионального образования)  
**как основы гражданской самоидентичности**

и языка межнационального и межкультурного диалога"

72 часов

в объеме .....

(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам  
программы:

Наименование	Объем	Оценка
Основы законодательства РФ в области образования. Концепция преподавания русского языка и литературы	24 часа	Зачтено
Развитие речеслышательных умений школьников	8 часов	Зачтено
Информационно-методическое обеспечение учебной и внекурчной деятельности по обучению русскому языку	16 часов	Зачтено
Методические особенности обучения русскому языку	4 часа	Зачтено
Специфика формирования функциональной грамотности на уроках филологического цикла	8 часов	Зачтено
Система оценки качества филологического образования	12 часов	Зачтено

Прошел(а) стажировку в (на) .....

(наименование предмета,

организации, учреждения)

Итоговая работа на тему:



Город .....

Краснодар

Т.А. Гайдук

А.А. Демченко

25 сентября 2020 г.

Дата выдачи .....

# УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

Манерко Наталья Владимировна

ООО "Центр инновационного  
образования и воспитания"

Образовательная программа  
включена в информационную  
базу образовательных программ  
ДПО для педагогических  
работников, реализуемую при  
поддержке Минобрнауки России.

Год обучения 2020.  
Город Саратов.  
Дата выдачи: 21 10 2020

Прошёл(ла) обучение по программе  
повышения квалификации

"Формирование культуры питания  
обучающихся в целях реализации  
Плана основных мероприятий  
до 2020 года, проводимых  
в рамках Десятилетия детства"  
в объеме 19 часов.

Генеральный директор



ЕДИНЫЙ ЧРОК  
ЖАҢАЛАР МЕТОДИКИ, МАТЕРИАЛЫ

КОПИЯ ВЕРНА  
Специалист по кадрам  
СОБОРОВСКАЯ ГИМНАЗИЯ № 1



диплом является документом  
государственного образца

Решение  
Высшей аттестационной комиссии  
Министерства образования и науки  
Российской Федерации  
о выдаче диплома

от 20 апреля 2007 г. № 16к/97

Серия ДКН № 024559



г. МОСКВА

Российская Федерация

ДИПЛОМ  
КАНДИДАТА НАУК

Решением  
диссертационного совета

Ставропольского государственного университета

от 19 декабря 2006 г. № 67

Манерко Наталье Владимировне

ПРИСУЖДЕНА УЧЕНАЯ СТЕПЕНЬ

