|  |
| --- |
| УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО  ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД АРМАВИР  МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ  УЧРЕЖДЕНИЕ  «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ  И ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА»  352902 г. Армавир,  ул. Лавриненко, дом №1д, литер В  E-mail: cro\_37243@mail.ru  Тел.: (86137) 3-56-97 |
|  |
|  |

Всероссийская олимпиада школьников

по искусству (МХК)

2021-2022 учебный год

Школьный этап

5-6 класс, **задания**

Составитель**:** Бузан И.В.**,**

учитель истории и обществознания

МБОУ-СОШ №10

**Задание 1. Перед Вами 6 слов, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует одно из 6 изображений:**

1.Расшифруйте написанные слова. Впишите их в таблицу вместе с номером соответствующего изображения.

2.Кратко поясните в таблице смысл понятия, выраженного расшифрованным словом.

3.Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся расшифрованные понятия.

4.Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

|  |
| --- |
| КУРАТЗИК |
| ФОАМРА |
| РАКО |
| АМХР |
| ЛЬМЕНДО |
| КААР |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. |

**Ответ:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Номер,слово,страна** | **Значение понятия** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **Культурно-историческая эпоха** |  |
| **Пример культурного наследия** |  |

**Задание 2. Прочитайте текст:**

1. Определите произведение, о котором говорится в тексте. Напишите его название.
2. Напишите имя автора произведения.
3. Назовите художественные средства живописи и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы произведения.

Урну с водой уронив, об утёс её дева разбила.

Дева печально сидит, праздный держа черепок.

Чудо! не сякнет вода, изливаясь из урны разбитой;

Дева над вечной струёй вечно печальна сидит.

А.С.Пушкин

**Ответ:**

|  |  |
| --- | --- |
| Автор и название произведения: | |
|  | |
| Средства скульптуры | Средства поэзии |
|  |  |

**Задание 3. Определите художественное полотно по фрагменту:**

1. Напишите, что на нем изображено.
2. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?
3. Опишите общую композицию работы и укажите количество изображенных на ней фигур.
4. Назовите значимые запоминающиеся детали их место в композиции и функции.
5. Назовите произведения живописного искусства этого же жанра.
6. Укажите известные работы этого же художника.



**Ответ:**

**Задание 4.В таблице перепутаны понятия и их определения:**

1. Соотнесите понятия с их определениями.
2. Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам.
3. Дайте определение оставшимся понятиям.

|  |  |
| --- | --- |
| **Понятия** | **Определения** |
| 1.АКВАРЕЛЬ | А.Дугообразное перекрытие проемов в стене или пролетов между двумя опорами. |
| 2.ГРАФИКА | Б.Погрудное, более часто портретное изображение человека в круглой скульптуре. |
| 3.АРКА | В. |
| 4. БЮСТ | Г.Слово кельтского происхождения, поэт и музыкант, исполнитель собственных песен. |
| 5.КОМЕДИЯ | Д. |
| 6.БАРД | Е.Вид изобразительного искусства, который связан с изображением на плоскости, объединяет рисунок и различные виды гравюр. |

**Ответ:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  |  |  |  |  |  |

**Итоговая оценка: 136 баллов**