Тема: «Церковные праздники на Кубани» (4кл.).

Цели: ознакомление с некоторыми видами церковных праздников; особенностями их празднования, предпочтение в праздновании православных праздников на Кубани, определение их места в жизни современного общества и  личной жизни человека; развитие мышления, речи; воспитание интереса к изучению данной темы, привитие нравственных устоев в духе православия.

                                                   Ход урока

1. Организационный момент
2. Формулирование новой темы урока
3. Изучение нового материала

     1). Беседа.

Важными в жизни казаков были церковные праздники.

   Церковный праздник – это чествование (прежде всего молитвенное) Христа, Богородицы и святых, поэтому его центральным событием является Богослужение. Участвуя в Богослужении, христиане переживают событие, в честь которого установлен праздник. Каждый праздник, со своими традициями и особенностями Богослужения, создает особое настроение.

   Иные праздники не только наполняют человека радостью и торжеством, но и настраивают его на покаяние (Воздвижение Креста Господня, Усекновение главы Иоанна Предтечи).

Многие праздники имеют свою цветовую символику, например:

1. Господские праздники облачены в серебряно-белые одежды
2. Богородичные – в светло-синие, голубые
3. День рождения Церкви – Троица и День Святого Духа – в  зеленые
4. Пасха – красная

Когда же появились праздники? Празднование Пасхи Христовой и воскресных дней началось с зарождения христианства. В первые века было установлено празднование Богоявления (включавшее Рождество и Крещение) и Пятидесятницы (Троицы). В IV- VII веках сложилась традиция празднования остальных двунадесятых праздников.

Дополнение церковного календаря продолжается и в наши дни: в него вносят даты празднования святых, торжественные перенесения мощей святых, явления чудотворных икон…

  Поскольку, Православие – культурообразующая религия Российского государства, то некоторые православные праздники, памятные даты, дни памяти некоторых святых приобрели статус государственных.

    Государственные праздники:

1. Рождество Христово – 7 января *(установлены Рождественские каникулы)*
2. День славянской письменности и культуры.

       24 мая в России отмечается День славянской письменности и культуры.

    Праздник известен как день памяти первоучителей славянских народов – святых братьев Кирилла и Мефодия.

1. День народного единства и празднования иконы Казанской Божьей Матери – 4 ноября

*Смысл празднования в том, чтобы сохранить и укрепить духовное единство многонационального русского народа.*

1. День семьи, любви и верности в день памяти прпп. Петра и Февронии  – 8 июля

   Идея праздника возникла несколько лет назад у жителей города Мурома
(Владимирской обл.), где покоятся мощи св. супругов Петра и Февронии.  День Семьи, Любви и Верности был учрежден в 2008г., объявленном, как «Год Семьи». Однако праздновали его тогда всего 4 города, из них 2- на Кубани - Краснодар и Сочи. Но уже в 2009г. эту инициативу поддержали все города РФ.
   Символ праздника - ромашка.

  4.Актуализация знаний. Проверка ранее изученного.

     «*Православные праздники на Кубани»*

    1) Проверка ранее изученного.

*«Казак без веры не казак» - гласит кубанская пословица.*

1. Еще со времен Запорожской Сечи казаки отличались трепетным отношением к церкви и почитанием православной веры. «За Землю Русскую! За Веру Православную!»,-с таким девизом шел казак в бой*.*

1. *С переселением на Кубань жизненные казаков принципы не изменились. Так Савва Белый, придя на Тамань, первым делом построил церковь Покрова Богородицы.*

* Святой благоверный князь Александр Невский является небесным покровителем Кубанского казачьего войска.

Восстановленная сначала часовня на месте войскового собора в честь святого, а затем в 2005 году  храм св. благ. кн. Александра Невского в Краснодаре стал символом возрождения народных традиций и национального самосознания. Может быть поэтому день памяти св. благ. кн. Александра Невского широко отмечается в Кубанской столице: торжественное богослужение, крестный ход по улице Красной собирает сотни верующих со всей Кубани.

*Существует предание: «Если в городе есть действующий храм*

*во имя благоверного князя, то в этот город никогда не войдет*

*враг».*

* *День святой Екатерины –*это праздник всех жителей Кубани

  "На каждой службе в кафедральном Соборе звучат слова молитвы: "Святая великомученица Екатерина, моли Бога о нас". Теперь у нас появилась возможность поклониться с молитвой святому образу небесной покровительницы нашего города и нашей славной Кубани»,- сказал губернатор края А.Н.Ткачев на открытии памятника и Триумфальной арки в честь вмч. Екатерины.

* Божьим Промыслом через императрицу Екатерину II, даровавшую казакам кубанские земли, наш край получил небесную покровительницу – великомученицу Екатерину.

  Традиционно день памяти великомученицы (7 декабря) широко отмечается во всем крае.

   Кубанская земля с незапамятных времен была хранительницей христианства. И сегодня, возрождая старинные традиции и обычаи культуры и религии, жители Кубани вживляют их в ткань современного общества. Традиционными стали Рождественские елки, Масленичные гулянья, Пасхальные ярмарки,  Дни славянской письменности и культуры…

    Православие не замыкается в себе, оно и сегодня – живое и действенное, востребованное не только сердцами и душами людей, но и российским обществом. Его праздники воспринимаются россиянами как национальные традиции, самобытное культурное наследие…

Православные праздники в вашей жизни (Рассказы уч-ся)

*5. Итог урока:*

*-Так* *чем ценны православные праздники для россиян и для вас лично?*

   Испокон веков православные традиции объединяли людей.

   В праздники прощались обиды, примирялись враждующие, всем миром переживались события, важные как для всех, так и для каждого.

    И в наше время каждый человек, приобщившийся к празднику, перестает быть одиноким, он чувствует неразрывную связь поколений.

Тема: Одежда жителей Кубани (4 класс)

Цель: ознакомление с национальными костюмами народов, населяющих

            Кубань, способствование формированию интереса и уважения к

            национальному костюму ознакомление с происхождением кубанской

            одежды, названиями форменной одежды кубанцев, развитие

            творческого мышления, речи, обогащение словарного запаса,

            воспитание интереса к изучению истории кубанского народа

Оборудование: медиаиллюстрации, фотографии одежды народов, населяющих Кубань, запись кубанской песни, адыгского народа, рисунок девочки и мальчика (для «одевания»), произведение Л. Толстого «Кавказский пленник», кроссворд

Ход урока

1. Организационный момент

1. Вступительное слово учителя

*1) Работа с пословицей*

(На доске записана пословица «Встречают по одёжке, а провожают по уму»)

- Прочитайте пословицу.

- Как вы понимаете смысл этой пословицы?

*2). Вступительное слово.*

  Одежда многое может рассказать о человеке: кто он по национальности, по роду занятий, какой у него характер, материальное положение.

Послушайте отрывок из произведения Л. Толстого «Кавказский пленник»

*(Чтение  учащимися отрывка из произведения Л. Толстого*

*«Кавказский   пленник»)*

  «Пришёл красный татарин,  с ним другой, поменьше ростом, черноватенький. Глаза чёрные, светлые, румяный, бородка маленькая, подстрижена. Одет черноватый ещё лучше: бешмет шёлковый синий, галунчиком (тесьмой) обшит. Кинжал на поясе большой, серебряный, башмачки красные, сафьяновые, тоже серебром обшиты. А на тонких башмачках другие, толстые башмаки. Шапка высокая, белого барашка…»

- Кто узнал литературного героя? (Татарин, «Кавказский пленник»)

- Что описывается? (Одежда)

     - О чём вам рассказала одежда? (О национальности, аккуратности, материальном положении)

- Скажите, о чём будем говорить на сегодняшнем уроке? (Об одежде  народов, живущих на Кубани)

3. Проверка домашнего задания.

- Ребята, дома вы должны были выполнить задание поискового характера: узнать у бабушек и дедушек, как выглядел костюм кубанского казака.

*(Дети рассказывают о костюме, показывают фотографии.)*

Ф        И         З        М         И         Н        У         Т           К          А

1. Изучение нового материала:

*Рассказ учителя:* Одежда кубанских казаков формировалась на протяжении 19 века под влиянием южнорусских, украинских и соседних горских традиций. На неё влияли воинский быт казачества, климатические условия, народные вкусы и представления, развитие городской моды.

   *Форменная одежда –* мундир для казачества – знак принадлежности к военному сословию, отличавший казак от крестьян. Форменный костюм кубанских казаков прошёл сложный путь развития, и на нём больше всего сказалось влияние кавказских народов.

    Посмотрите на эти костюмы. Вы видите, как они похожи!

- Сколько общих элементов адыгской и казачьей форменной одежды вы сумели найти?

      После переселения казаков на Кубань возник вопрос о единой форме. Её стали шить по образцу костюма местного населения (черкесов), потому что он не только красив, но и удобен, практичен в бою и быту.

     Мужская одежда горцев состояла из каракулевой шапки-папахи, башлыка, черкески, бурки, ноговиц.

  Вместе с элементами костюма казаки позаимствовали у горцев и новые слова. Давайте поговорим о деталях костюма казаков и заполним таблицу.

*(Заполнение таблицы).*

*Детали одежды кубанских казаков*

|  |  |
| --- | --- |
| *Детали костюма* | *Описание, функции* |
| Шаровары | Длинные, широкие штаны |
| Две рубахи (русская и бешмет) | Бешмет – длинная рубаха с высоким воротником |
| ЧеркескаА) газырницыБ) пояс | Надевалась сверхуКарманчики для патронов (газырей)На нём висел кинжал или шашка |
| Кубанка | Меховая шапка с верхом из ткани |
| Башлык | Капюшон из ткани |

         *Шаровары* были очень удобны для верховой езды, их заправляли в сапоги. А полюбились шаровары ещё казакам из Украины.

   Шили шаровары на *очкуре*(шнурке), поскольку застёжки из пуговиц и крючков не выдерживали джигитовки.

    Помимо шаровар костюм включал ещё *две рубахи*. *Русскую* заправляли  в шаровары, а *бешмет* носили навыпуск. *Бешмет* – длинная рубаха с высоким воротником.

    Поверх бешмета кубанские казаки надевали *черкеску.*

- Почему она так называется? (Заимствовали у черкесов)

   На груди черкеску украшают *напатронники* – *газырницы.* (от слова «газырь» - футляр для пороха). Носили черкеску под пояс, который считался обязательным элементом костюма. Пояс украшали серебряными подвесками.

   На голову казак надевал круглую меховую шапку с красным верхом *(кубанку).*

   Завершал костюм красный *башлык* (от тюрского «баш» - голова) - капюшон с длинными лопастями, которые заматывали вокруг шеи (в хорошую погоду он висел свободно).

    Праздничная обувь – *сапоги.* Особенно ценились хромовые сапоги, из мягкой тонкой кожи. Рабочая обувь – башмаки из кожи с пришивной подошвой. Их называли *ходоками* или черевиками, *черевичками*. Обувь обычно надевали на шерстяные носки, в которые заправляли шаровары.

*Вывод:*      Кубанцы связывали предметы обмундирования с принадлежностью к казачеству, преданностью заветам предков, отстаиванием своих традиций и прав.

*2). Мини- доклад учащегося.*

*Повседневная мужская одежда.*

    Казачью форму надевали по праздникам и в строю, хотя молодые казаки стремились носить её и в обычные дни. У мальчиков до 5 лет рубаха с поясом была часто единственной одеждой. Рубаха шилась длинной, почти до колен, с прямыми рукавами, которые вшивались с прямоугольной вставкой под мышками.

      Голову летом в поле покрывали войлочной шляпой горского типа или плетёными из соломы *брылями* – широкополыми шляпами.

     Зимней одеждой казаков служили кожухи - шубы, зажиточные казаки носили шубы из сукна, на енотовом меху.

 - Посмотрите на женские костюмы: адыгской и кубанской девушки.

Как строго и нарядно платье адыгской девушки!

  Видна тонкая ювелирная работа: серебряные застёжки и поясок, золотое шитьё, нарядная шапочка.

- Опишите костюм казачки.

(Широкая цветная юбка, вышитая рубаха, яркий платок, на ногах – сапожки или кожаные тапочки- чувяки.)

- Найдите сходство.

*3). Мини-доклад учащегося.*

*Женская одежда.*

  Основа женского костюма – рубаха. Девочки в подпоясанной рубахе ходили до 10-12 лет. В черноморских станицах на рубаху надевали широкие юбки на продёрнутом очкуре. Для работы использовали передники или фартуки.

  Со второй половины 19 века среди кубанских женщин распространяется городская одежда – юбки и кофты из покупных тканей. В зажиточных семьях их шили из шёлковых и шерстяных тканей, в бедных - из ситца.

*Виды кофт:*

-«гусарка» – короткая кофта, немного ниже талии. На груди «гусарка» имела украшение из шнурков.

- «кирасы» - шитая по фигуре кофта с выкройными спинками, длинными рукавами.

*5) Творческое задание.*

 - Люди каких национальностей проживают у нас на Кубани?

- «Оденем» кукол в костюмы разных кубанских народов. Одежду нарисуем.

*(Выставка работ учащихся.*

*Рассказы детей о тканях, моде, украшениях.)*

*4) Разгадывание кроссворда «Одежда кубанского народа»*

Задание к кроссворду

1.Шаровары шили на продёрнутом  …., поскольку застёжки из пуговиц и крючков не выдерживали джигитовки. (Очкурок)

2.Рабочая обувь из грубой кожи с пришивной подошвой. Их называли ходоками или … (Черевички)

3. Широкие мужские штаны. (Шаровары)

4. Основа повседневного мужского и женского костюма. (Рубаха)

5. Праздничная обувь. (Сапоги)

6. Название короткой, немного ниже талии кофты, с украшением на груди из шнурков. (Гусарка)

7. Для работы поверх юбки надевали фартук, а ещё его называли …. (Передник)

8. Верхний головной мужской убор. (Кубанка)

5. Итог урока.

- Для чего нужна была казаку форма?

- Как казак ощущал себя в ней?

  А. Пивень писал: «Когда казак надевал форму, то гордо поднимал голову вверх, выпячивал грудь вперёд, даже по сторонам не смотрел.»

- Какие элементы костюма других народов взяты за основу казаками? Каких народов?

- Найдите на рисунке указанные части костюма (шаровары, бешмет, черкеска, кубанка, бешмет) и покажите их.

- Как вы думаете, меняется ли внутреннее состояние человека в зависимости от того, во что он одет? Приведите примеры.

  Наша земля – это место, где мы можем любить друг друга, соблюдать традиции и продолжать  историю наших предков.

1. Домашнее задание:

     подготовить мини – сочинение описание казачьей одежды.

 Ссылка на сайт

 <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/obshchepedagogicheskie-tekhnologii/2013/04/18/povyshenie-motivatsii-uchashchikhsya>