

Краснодарский край, город Армавир
(территориальный, административный округ (город, район, поселок))

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия № 1
(полное наименование образовательного учреждения)

 УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от «31» августа 2020 года протокол № 1
Председатель В.В. Гуреева
подпись руководителя ОУ Ф.И.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению на родном языке (на русском языке)
(указать предмет, курс)

Уровень образования (класс) начальное общее образование (1-2 класс)
(начальное общее, основное общее образование с указанием классов)

Количество часов 14

Учитель Алексеева Ольга Юрьевна

Программа разработана на основе

1) ФГОС начального общего образования;
(указать ФГОС, ПООП, УМК, авторскую программу/программы, издательство, год издания)

2) примерной рабочей программы по учебному предмету «Родной язык (русский)» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования (письмо министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 28 августа 2019 года № 47-01-13-17891 «О рекомендациях по организации изучения родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного, в 2019-2020 учебном году»)

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском языке)»

В результате изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском языке)» при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

1-2 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ

У обучающихся будет сформировано:

- положительное отношение к урокам литературного чтения на родном языке;
- познавательный интерес, любовь, уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре.

Обучающиеся приобретают опыт:

- внимательного отношения к нравственному содержанию поступков;
- внимательного отношения к собственным переживаниям и переживаниям других людей;

У обучающихся может быть сформировано:

- представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- работать по предложенному учителем плану.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- находить значения отдельных слов в толковом словаре (под руководством учителя);
- сравнивать героев разных произведений;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- формулировать собственное мнение и позицию;
- участвовать в диалоге;
- слушать и понимать речь других;
- задавать вопросы;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной;
- договариваться с одноклассниками о правилах поведения и общения, следовать им;
- учиться работать в паре.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;
- знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;
- внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;
- сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Обучающиеся научатся:

- воспринимать на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки, заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- находить заглавие текста, называть автора произведения;
- знакомиться с книгой с опорой на три основных показателя: иллюстрацию, заглавие, фамилию автора;
- оценивать поступки героя с помощью учителя, с опорой на текст и личный опыт;
- узнавать сюжет по иллюстрациям;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация)
- понимать смысловозначительную роль ударения в словах, соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи, оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- соблюдать нормы русского родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного материала);
- с помощью учителя задавать вопросы и отвечать на них;
- высказывать свое отношение к героям произведения с помощью учителя, опираясь на личный опыт;
- пересказывать небольшой текст своими словами с опорой на картину;
- выделять рифмы в тексте стихотворения;
- чувствовать ритм стихотворения (прохлопывать ритм);
- с помощью учителя объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, с помощью учителя делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- с помощью учителя участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета).

2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском языке)» (14 ч)

1 класс (7 ч)

Русский язык: прошлое и настоящее (4 ч)

1.1 Особенности оформления книг в Древней Руси. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

1.2 Дом в старину: что как называлось. Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.). Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

1.3 Как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.). Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (национальная одежда. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, и т.д.).

1.4 Звукопись в стихотворном художественном тексте. Звукопись (прием усиления изобразительности текста с помощью повторения ударных и безударных слогов, гласных и согласных звуков) в стихотворном художественном тексте. Поэтические повторы, образующие особое построение текста.

Язык в действии (1 ч)

2.1 Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов). Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого

объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Секреты речи и текста (2 ч)

3.1 Учимся разговаривать друг с другом. Диалог как вид речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них, выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свое мнение о прочитанном.

3.2 Учимся разговаривать со взрослыми. Нормы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями этикета на основе прочитанных произведений.

2 класс (7 ч)

Русский язык: прошлое и настоящее (3 ч)

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюрю, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сваришь, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

Язык в действии (2 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Секреты речи и текста (2 ч)

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи.

Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

1 класс (7 ч)				
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)
Русский язык: прошлое и настоящее	4	Особенности оформления книг в Древней Руси. <i>Рекомендуемые произведения: Е. Осетров «Сказ о друкаре Иване и его книгах».</i>	1	Определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста). Работать в паре, группе, выполнять различные роли (лидера исполнителя). Составлять устный рассказ по картинке
		Дом в старину: что как называлось. <i>Рекомендуемые произведения: Русские народные сказки «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей» и т.д.</i>	1	Определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста). Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного. Работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).
		Как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.). <i>Рекомендуемые произведения: Л. Сергеева. Сказки о русской народной одежде «Сарафан в гостях у Рубахи».</i>	1	Определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Составлять устный рассказ по картинке.

				Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя
		Звукопись в стихотворном художественном тексте. <i>Рекомендуемые произведения: «Все наоборот. Небылицы и нелепицы в стихах». Составитель Г.Кружков; «Русская поэзия детям». Составитель Е.О. Путилова; «Поезд стихов. Из зарубежной поэзии для детей».</i>	1	Определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Проговаривать последовательность действий на уроке. Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях. Слушать и понимать речь других. Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного
Язык в действии	1 ч	Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов). <i>Рекомендуемые произведения: К. Ушинский: Спор животных, Четыре желания, Солнце и радуга. Л. Толстой. Старик и яблони</i>	1	Определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие. Высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях. Работать в паре, группе.
Секреты речи и текста	2 ч	Учимся разговаривать друг с другом. <i>Рекомендуемые произведения: Васильева-Гангнус Л.В. «Азбука Вежливости».</i>	1	Определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Работать по предложенному учителем плану. Слушать и понимать речь других.
		Учимся разговаривать друг со взрослыми. <i>Рекомендуемые произведения: Васильева-Гангнус Л.В. «Азбука Вежливости».</i>	1	Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им. Работать в паре, группе выполнять различные роли (лидера исполнителя).

2 класс (7 ч)				
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных

				действий)
Русский язык: прошлое и настоящее	3	Слова, называющие предметы традиционного русского быта. <i>Рекомендуемые произведения: Сказки К.И. Чуковского «Федорино горе» и др.; русские народные сказки «Лисичка-сестричка и волк», «Лиса, заяц и петух», «Лиса и журавль», «Баба-Яга», «Лисичка со скалочкой», «Сивка-бурка», «Никита Кожемяка» и др.</i>	1	Определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста). Работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя). Составлять устный рассказ по картинке
		Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта. <i>Рекомендуемые произведения: Л. Корнильева. Старинные сказки на всякую пору; Л.Н. Толстой «Наши пряли, а ваши спали»; В. Суслов «Как работает слово».</i>	1	Определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста). Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного. Работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).
		Сравнение пословиц, фразеологизмов. <i>Рекомендуемые произведения: Л. Корнильева. Старинные сказки на всякую пору; Л.Н. Толстой «Наши пряли, а ваши спали»; В. Суслов «Как работает слово».</i>	1	Определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Составлять устный рассказ по картинке. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя
Язык в действии	2 ч	Ударение в поэтическом тексте. <i>Рекомендуемые произведения: Четыре времени года. Стихи русских поэтов о природе; русские народные сказки</i>	1	Определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие. Высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. Различать одинаковые в написании слова, отличающиеся местом ударения и значением. Обращать внимание на особенности употребления слов; Работать в паре, группе.

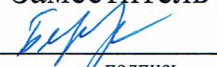
		«Березонька», «Морозко»; И.А. Крылов «Слон и Моська».		
		Слушаем и учимся читать стихи и сказки. <i>Рекомендуемые произведе- дения: К. Ушинский. Рас- сказы и сказки; С.А. Есенин «Поет зима – аукает...».</i>	1	Определять и форми- ровать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие. Высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях. Работать в паре, группе.
Секреты речи и текста	2 ч	Приемы общения. Развернутый ответ. <i>Рекомендуемые произведе- дения: Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле?»; рассказы В. Голяв-кина, В. Осеевой, Г. Юдина</i>	1	Определять и форми- ровать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Работать по предложенному учителем плану. Слушать и понимать речь других. Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им. Работать в паре, группе выполнять различные роли (лидера исполнителя).
		Устойчивые этикетные выражения. <i>Рекомендуемые произведе- дения: А. Усачев «Этикет для детей различных лет»; Л.Пантелеев «Новенькая»; В.Драгунский «Девочка на шаре».</i>	1	

СОГЛАСОВАНО

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей начальных классов
МБОУ гимназии № 1
от «31» августа 2020 года № 1

О.Ю. Алексеева
подпись руководителя МО Ф.И.О.

Заместитель директора по УМР

О.В. Березикова
подпись Ф.И.О.
«31» августа 2020г.